

نَقْدُ وَنَظَرٌ

نَقْدُ وَنَظَرٌ

تہرے کے لیے ہر کتاب کے دو نمونوں کا آنا ضروری ہے

ادارہ

ملخص عمدة البيان في تجويد القرآن (مترجم بالأردية)

تألیف: شیخ مقری محمد سعید فقیر الہروی الحسینی عَزَّوجلَّ. ترجمہ: مولانا محمد عسیر بن عبدالجہید بہاولپوری۔ طبع: اولیٰ ۱۴۲۲ھ۔ صفحات: ۱۵۰۔ قیمت: درج نہیں۔ ناشر: وزارة العدل والشئون الاسلامية والوقف، مملکت بھرین۔ رابطہ نمبر برائے پاکستان: 0333-3684455.

زیرِ تبصرہ کتاب علم تجوید کے موضوع پر ہے، اصل کتاب عربی میں ہے، اس کے مؤلف جامعہ اشرفیہ لاہور اور جامعہ بنوری ٹاؤن کے قدیم فاضل اور حضرت بنوری عَزَّوجلَّ کے شاگرد ہیں، جو ۱۹۷۳ء میں حرمِ کمی میں معہد تحفیظ القرآن میں مدرس رہے، بعد ازاں ۱۹۷۶ء سے رابطہ اسلامیہ حکومت بھرین کی دعوت پر بھرین میں علوم القرآن کے مدرس مقرر ہوئے۔ مؤلف عَزَّوجلَّ علوم تجوید کے ماہر تھے، پاکستان کے نامی گرامی اور جید قراءہ سے علم تجوید حاصل کیا تھا۔ مؤلف عَزَّوجلَّ نے اس کتاب کو انتہائی سہل اور عام فہم رکھنے کے لیے سوال و جواب کا انداز اختیار فرمایا تجوید گھول کر پلا دی ہے۔ نہ بہت زیادہ اختصار سے کام لیا جس سے فہم میں خلل ہو اور نہ ہی ایسی طوالت اختیار کی جس سے اکتا ہے۔ تفہیم و تسہیل کی غرض سے بعض ابجاث کے جدول اور نقشے بھی دیئے گئے ہیں۔ بعض الفاظ کے قرآنی رسم الخط کا فرق بھی تفصیلًا بیان کیا گیا ہے۔ علم تجوید پڑھنے پڑھانے والے علماء اور طلبہ کے لیے یہ کتاب ماشاء اللہ بہترین تخفہ ہے۔ عربی کتاب کو جامعہ فاروقیہ کراچی کے فاضل مولانا محمد عسیر بہاولپوری صاحب نے عمدگی کے ساتھ اردو قالب میں ڈھالا ہے۔ اور جامعہ بنوری ٹاؤن کے استاذ مولانا ناصر یونس صاحب نے اس کی عربی اور اردو کی لفظی تصحیح اور پروف ریڈنگ کی ہے۔ ہماری گزارش ہے کہ تجوید سے شغف رکھنے والے قراء، علماء اور طلبہ کو یہ کتاب ایک دفعہ ضرور پڑھنی چاہیے اور بغرض استفادہ مستقل اپنے پاس رکھنی چاہیے۔

معنوی خوبیوں کے ساتھ ساتھ کتاب ظاہری خوبصورتی سے بھی مزین ہے، ٹائل جاذب نظر ہے، طباعت دورنگہ ہے، ڈیزائنگ اور سینگ دیدہ زیب اور پرکشش ہے۔ کاغذ اعلیٰ (آرٹ پیپر) ہے۔ جلد بندی مضبوط اور نفیس ہے۔ دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کتاب کو مقبولیت عامہ نصیب فرمائے، آمین