

علامہ زیمیؒ کی کتاب ”نصب الرأیة“

مفکر ابوالخیر عارف محمود

مدرسہ فاروقیہ، گلگت

تعارف اور منسج تخریج

اس وقت احادیث کی تخریج پر مشتمل سب سے مشہور کتاب ”نصب الرأیة لأخذادیث الهدایۃ“ ہے۔ یہ مشہور حنفی فقیہ و محدث علامہ جمال الدین ابو محمد عبد اللہ بن یوسف زیمی (المتومنی: ۲۷۶۵ھ) کی تصنیف ہے۔ اس کتاب میں علامہ زیمیؒ نے مشہور حنفی فقیہ علامہ علی بن ابی بکر مرغینانیؒ (المتومنی: ۵۹۳ھ) کی فقہ حنفی میں تصنیف کردہ مشہور کتاب ”الهدایۃ“ میں استشهاد کردہ احادیث کی تخریج کی ہے۔

علامہ زیمیؒ کا مختصر تعارف

آپ کا نام نسب یوں ہے: حافظ معacen جمال الدین ابو محمد عبد اللہ بن یوسف زیمیؒ حنفی (المتومنی: ۲۷۶۵ھ)، آپ کو زیمیؒ، زیمیؒ شہر کی نسبت سے کہا جاتا ہے، جو کہ عجشہ کے ساحلی علاقہ میں واقع ہے، اس میں ایک بندرگاہ بھی ہے، آج کل یہ صومالیہ کا حصہ ہے۔ علامہ زیمیؒ نے ایک علمی ماحول میں پروش پائی، پہلے فقہ کا علم حاصل کیا اور اس میں مہارت حاصل کی، پھر حدیث کی طلب میں لگے اور خوب اہتمام سے علم حدیث حاصل کیا اور اپنے وقت کے کبار شیوخ سے حدیث کا سامع کیا اور فاضل ہوئے اور حدیث کے جمع و تالیف میں لگے۔^(۱)

آپ کے مشہور شیوخ

آپ کے مشہور شیوخ میں ”کنز الدقائق“ کے شارح علامہ فخر زیمیؒ اور قاضی علاء الدین ترمذیؒ ہیں۔

علامہ زیمیؒ اور علامہ عراقیؒ کا تخریج حدیث کے لیے اجتماعی مطالعہ

آپ نے کتبِ حدیث کے مطالعہ کو لازم کپڑا، یہاں تک فقہ حنفی کی مشہور کتاب ”الهدایۃ“ اور تفسیر

تم سے وہی باتیں کہیں جاتی ہیں جو تم سے پہلے اور پیغمبروں سے کہی گئی تھیں۔ (قرآن کریم)

کشاف کی احادیث کی انہائی استیعاب کے ساتھ تخریج کی۔ مزے کی بات یہ ہے علامہ زیلیعی[ؒ] اور علامہ عراقی[ؒ] نے جن کتابوں کی احادیث کی تخریج کی ہے، اس کے لیے دونوں مل کر کتب احادیث کا مطالعہ کیا کرتے تھے، علامہ زمخشری کی تفسیر "الکشاف" کی احادیث کی تخریج پر مشتمل ایک اور کتاب "تخریج احادیث الکشاف" بھی تصنیف کی۔ علامہ زیلیعی[ؒ] ۲۷ ہوکوہرہ (مصر) میں فوت ہوئے اور وہیں پر دفن ہوئے۔ (۲)
رحمہ اللہ رحمۃ واسعة۔

عمدہ ترین کتاب تخریج

"نصب الرأیة" کتب تخریج میں عمدہ ترین کتاب ہے، اگر اسے عمدہ ترین نہ شمار کیا جائے تو بھی یہ طرقِ حدیث اور کثیر کتبِ حدیث میں ان کے مقام کی نشاندہی پر مشتمل ہونے کے اعتبار سے اُنفع ہے، اس کے ساتھ ہی حدیث کی سند کے رجال سے متعلق ائمہ جرج و تعلیل کے قول بھی شافعی و کافی طور پر بیان کیا ہے کہ میرے علم کے مطابق ان سے پہلے کسی نے ایسے بیان نہیں کیا ہے۔

علامہ زیلیعی[ؒ] کا حدیث اور علومِ حدیث میں تجھر

علامہ زیلیعی[ؒ] کے اس منہج اور علوم سے بعد میں آنے والے اصحاب کتب تخریج خاص طور پر حافظ ابن حجر[ؒ] نے استفادہ کیا ہے۔ شیخ کی کتاب "نصب الرأیة" حدیث اور علومِ حدیث میں ان کے تجھر اور مصادرِ کثیرہ کے بارے میں وسعت اطلاع پر دلالت کرتی ہے۔ علامہ سید محمد بن جعفر کتابی[ؒ] نے "الرسالة المستطرفة" میں اس کتاب کے بارے میں فرمایا کہ: یہ انہائی مفید تخریج ہے، ان کے بعد آنے والے ہدایہ کے شرح نے اس سے مددی ہے، بلکہ حافظ ابن حجر[ؒ] نے بھی اپنی تخریج کردہ کتب میں علامہ زیلیعی[ؒ] کی تخریج سے بکثرت مددی ہے۔ (۳) یہ علامہ زیلیعی[ؒ] کافنِ حدیث اور اسماء الرجال میں تجھر اور فروعِ حدیث میں ان کی وسعتِ نظری کے کمال کی دلیل و گواہی ہے۔ (۴)

علامہ زیلیعی[ؒ] کا طریقہ تخریج

علامہ زیلیعی[ؒ] کا "نصب الرأیة" میں تخریج کا طریقہ یہ ہے کہ آپ پہلے صاحب ہدایہ کی ذکر کردہ حدیث کی عبارت ذکر کرتے ہیں، پھر اس کے بعد تمام طرق و موضع کے استقصاء کے ساتھ اصحاب کتبِ حدیث وغیرہ میں سے جس جس نے اس کی تخریج کی ہے، اس کو بیان کرتے ہیں، پھر ان احادیث کو ذکر کرتے ہیں جو صاحب ہدایہ کی ذکر کردہ حدیث کے معنی کے لیے شاہد اور موید ہوتی ہیں اور یہ بھی بتاتے ہیں کہ ان احادیث کی تخریج کس کس محدث نے کی ہے، بطور تائید و شاہد ذکر کرنے والی احادیث کے لیے "احادیث

بے شک تمہارا پروردگار بخش دینے والا بھی اور عذابِ الہم دینے والا بھی ہے۔ (قرآن کریم)

الباب“ کا رمز اختیار کرتے ہیں، پھر اگر وہ مسئلہ ائمہ مجتہدین کے درمیان اختلافی ہو تو حنفیہ کے برخلاف موقف اختیار کرنے والے ائمہ نے جن احادیث سے استشہاد کیا ہے انہیں بھی ذکر کرتے ہیں، ان احادیث کے لیے ”اًحَادِيثُ الْخَصْمِ“ کا رمز عنوان اختیار کرتے ہیں اور یہ بھی ذکر کرتے ہیں کہ کن کن محدثین نے وہ روایت نقش کی ہے۔ علامہ زیلیقؒ یہ سارے عمل نہایت صاف اور بے داغ طریقہ اور کمال انصاف سے انجام دیتے ہیں، کسی بھی طرح کا مذہبی تعصب وغیرہ انہیں حق بات سے دائیں باسکیں نہیں کرسکا۔

”نصب الرأیة“، طبعات

یہ کتاب دو فوج طبع ہو چکی ہے، ان میں سے پہلی طباعت اس صدی کے اوائل میں ہندوستان میں ہوئی، لیکن یہ طباعت اسانید اور متن دنوں میں اغلاظ سے بھری ہوئی ہے، اس میں بعض جگہ ایسی تصحیف اور سقط واقع ہوئے ہیں کہ اس طباعت پر اعتماد ممکن نہیں رہا۔ دوسری طباعت قاہرہ میں مجلس علمی پاکستان کی تصحیح اور اشراف کے ساتھ سنہ ۱۳۷۵ھ مطابق ۱۹۳۸ء کو دارالمامون سے ہوئی، یہ چار جلدیوں میں ایک عمدہ اور محقق طبع ہے۔^(۵)

تخریج میں ترتیب فقہی کی رعایت

اس کتاب کی احادیث کی تخریج کی ترتیب کتب فقہیہ کے ابواب کی ترتیب پر رکھی گئی ہے۔ کتاب کی ابتداء ”کتاب الطهارة“ کی احادیث کی تخریج سے ہوتی ہے اور ابواب فقہیہ کی ترتیب سے آخر تک گئی ہے۔ علامہ زیلیقؒ نے ابواب کی ترتیب میں اصل کتاب میں ہدایہ کے مصنف کی ترتیب کی تیاری کی ہے، اسی وجہ سے اس کی مراجعت انتہائی آسان ہے، اس لیے کہ مراجعت کرنے والا اگر اس حدیث کا موضوع اور باب معلوم کرے تو وہ اس باب میں مطلوب حدیث کی تخریج دیکھ سکتا ہے۔

علامہ زیلیقؒ کے طریقہ تخریج کے ذیل میں یہ بات گز رچکی ہے کہ اس کتاب کو تخریج احادیث احکام کے سلسلہ میں ایک خلیفہ انسانیکو پیدا یا جانا جاتا ہے، خواہ ان احادیث سے حنفیہ نے استدلال کیا ہے یا ان کے علاوہ دیگر اصحاب مذاہب متبوء نے استدلال کیا ہے۔ یہ ایک عظیم خصوصیت ہے جس کی وجہ سے یہ جلیل القدر کتاب دیگر کتابوں سے ممتاز ہوتی ہے۔ اللہ تعالیٰ ہماری طرف سے اور تمام مسلمانوں کی طرف سے اس کتاب کے مصنف علامہ زیلیقؒ کو بہترین جزا عطا فرمائے، آمین۔

کتاب میں سے تخریج کی ایک مثال

اس کتاب میں سے تخریج کا ایک نمونہ و مثال ملاحظہ کیجیے! یہ مثال اس حدیث کی تخریج سے متعلق ہے جس میں کپڑے پر منی لگ جائے تو پاک کرنے کی کیفیت بیان کی گئی ہے:

ذیل میں آپ ملاحظہ کر سکتے ہیں کہ علامہ زیمیؒ نے منی کے بخوبی ہونے یا پاک ہونے کے اختلافی مسئلہ کے بارے میں ہدایہ میں وارد احادیث کی تخریج کرتے ہوئے اپنے منیؒ کے مطابق سب سے پہلے ”الحدیث الثالث“ کے عنوان سے صاحب ہدایہ کی نجاستِ منیؒ سے متعلق ذکر کردہ نصِ حدیث کو بیان کیا، پھر اس پر غریب ہونے کا حکم لگایا، اس کے بعد یہ بتایا کہ امام دارقطنیؒ نے اپنی سنن میں اور امام بزارؒ نے اپنی مند میں اس حدیث کو سند کے ساتھ نقل کیا ہے اور ان دونوں کی سند کے ساتھ اس حدیث کو ذکر کیا، اس کے بعد ابن الجوزیؒ کا اس حدیث اور اس کے طرق پر مفصل کلام نقل کیا ہے، ملاحظہ کیجیے:

ہدایہ میں ذکر کردہ نصِ حدیث

”الحدیث الثالث : روی عن النبي - صلی اللہ علیہ و سلم - أنه قال لعائشة

رضی اللہ عنہا فی المی : ”فاغسلیه إِنْ كَانَ رَطْبًا، وَافرْكِيه إِنْ كَانَ يَابِسًا.“

ترجمہ: ”تیسرا حدیث: نبی کریم ﷺ سے روایت کی گئی ہے کہ آپ نے حضرت عائشہؓ سے

منی کے بارے میں فرمایا کہ: اگر منی تر ہو تو اسے دھولو اور خشک ہو گئی ہو تو اسے کھرچ لو۔“

علامہ زیمیؒ نے ان الفاظ کے ساتھ روایت کو غریب قرار دیا اور فرمایا: ”قلت: غریب۔“

اس کے بعد علامہ زیمیؒ نے یہ بتایا کہ اسی طرح کی روایت امام دارقطنیؒ نے اپنی سنن میں اور امام

بزارؒ نے اپنی مند میں حضرت عائشہؓ سے نقل کی ہے، ملاحظہ کیجیے:

”وروى الدارقطني في ”سننه“ من حدیث عبد الله بن الزبير: ثنا بشير بن

بکر، ثنا الأوزاعي، عن يحيى بن سعيد، عن عمرة، عن عائشة قالـت:

”كنت أفرك المـنـي من ثوب رسول الله - صلـي اللـهـ عـلـيـهـ وـآـلـهـ وـسـلـمـ - إـذـاـ كـانـ

يـابـسـاـ، وـأـغـسـلـهـ إـذـاـ كـانـ رـطـبـاـ“. انتہی . ورواه البزار فی ”مسندہ“ وقال :

لا يعلم أـسـنـدـهـ عـنـ عـائـشـةـ إـلـاـ عـبـدـ الـلـهـ بـنـ الزـبـيرـ هـذـاـ، وـرـوـاهـ غـيـرـهـ عـنـ عمرـةـ

مرـسـلاـ، انتہی .“

”حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ میں نبی کریم ﷺ کے کپڑے سے منی کو کھرچ دیا کرتی تھی اگر

وہ تر ہوتی اور اسے دھو دیا کرتی اگر وہ خشک ہوا کرتی تھی۔ اسے امام بزارؒ نے بھی اپنی مند میں

روایت کیا ہے اور یہ فرمایا کہ وہ نہیں جانتے کہ اس روایت کے راوی عبد اللہ بن زیر ؓ کے علاوہ

کسی اور نے حضرت عائشہؓ سے مند میں نقل کیا ہو۔ امام بزارؒ کے علاوہ بعض محدثین نے اسے

حضرت عمرہؓ سے مرسل نقل کیا ہے۔“

اس کے بعد اس حدیث پر ”التحقیق“ سے علامہ ابن الجوزیؒ کا کلام نقل کیا ہے:

اور جو ایمان نہیں لاتے ان کے کافوں میں گرفتاری (یعنی ہبر اپن) ہے اور یا ان کے حق میں (موجب) نایتاً ہے۔ (قرآن کریم)

”قال ابن الجوزی فی ”التحقیق“ : والحنفیة يحتجون على بخاستة المني بحديث رواه عن النبي صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم أَنَّهُ قَالَ لِعَائِشَةَ : ”اغسلیه إِنْ كَانَ رَطْبًا وَافْرِكْيْه إِنْ كَانَ يَابْسًا“ . قَالَ : وَهَذَا حَدِيثٌ لَا يَعْرُفُ ، وَإِنَّمَا روی

نحوه من كلام عائشة، ثُمَّ ذُكْر حديث الدارقطنی المذكور، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.“

”ابن الجوزیؒ نے ”التحقیق“ میں فرمایا کہ حنفیہ میں کی نجاست پر اس حدیث سے جدت پکڑتے ہیں جسے دہ نبی کریم ﷺ سے نقل کرتے ہیں کہ آپ ﷺ نے حضرت عائشہؓ سے فرمایا کہ: اگر میں تر ہو تو اسے دھولو اور خشک ہو گئی ہو تو اسے کھرج لو۔ یہ حدیث غیر معروف ہے، ہاں! البتہ اس طرح کی بات حضرت عائشہؓ کے کلام کے طور پر مروی ہے، اس کے بعد دارقطنیؒ کی مذکورہ بالا روایت ذکر کی، وَاللَّهُ أَعْلَمُ۔“

حدیث کا ایک محمل اور اس کا جواب دیتے ہوئے فرمایا:

”وَمِنَ النَّاسِ مَنْ حَمَلَ فَرْكَ الشُّوْبِ عَلَى غَيْرِ الشُّوْبِ الَّذِي يَصْلِي فِيهِ وَهَذَا يَنْتَقِصُ بِمَا وَقَعَ فِي ”مُسْلِمٍ“ : كُنْتَ أَفْرَكَهُ مِنْ ثُوبِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ فَيُصْلِي فِيهِ . وَعِنْ أَبِي دَاوُدَ : ثُمَّ يَصْلِي فِيهِ . وَالفَاءُ تَرْفَعُ احْتِمَالَ غُسْلِهِ بَعْدَ الفَرْكِ، وَحَمْلِهِ بَعْضِ الْمَالِكِيَّةِ عَلَى الْفَرْكِ بِالْمَاءِ، وَهَذَا يَنْتَقِصُ بِمَا فِي ”مُسْلِمٍ“ أَيْضًا: لَقَدْ رأَيْتِنِي وَإِنِّي لَأَحْكَمُ مِنْ ثُوبِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ بِظَفَرِي، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .“

”بعض لوگوں نے حدیث میں وارد کپڑے پر لگی مٹی کے کھرچنے کو نماز کے علاوہ پہنے جانے والے کپڑے یعنی سونے والے کپڑے پر محمول کیا ہے، ان کا یہ محمول کرنا صحیح مسلم میں وارد روایت سے ٹوٹ جاتا ہے کہ حضرت عائشہؓ نے فرمایا کہ: میں نبی کریم ﷺ کے کپڑے سے مٹی کو کھرچتی تھی اور آپ اس میں نماز پڑھا کرتے تھے۔ ابو داود کی روایت میں فرمایا کہ پھر اس میں نبی کریم ﷺ نماز پڑھا کرتے تھے، اس حدیث میں وارد ”فیصلی“ کا حرف فاء کھرچنے کے بعد دھونے کے احتمال کو ختم کرتا ہے، کیوں کہ حرف فاء کا تقاضا ہے کہ کھرچنے کے بعد نماز سے پہلے کسی اور عمل کا فاصلہ نہ ہو۔ بعض مالکیہ نے ان روایات کو پانی کے ساتھ کھرچنے پر محمول کیا ہے، جب کہ یہ بھی صحیح مسلم کی دوسری روایت سے ٹوٹ جاتا ہے کہ حضرت عائشہؓ نے فرمایا کہ میں نبی کریم ﷺ کے کپڑے سے مٹی کو اپنے ناخن سے کھرچتی تھی۔“

اس کے بعد علامہ زیلیعؒ نے أحادیث الباب، حدیث آخر، اور الآثار کے عنوان سے

مذکورہ بالا حدیث (خفیہ کے متدل) کے مؤیدات اور شواہد کو ذکر کیا ہے، ملاحظہ فرمائیں:

”- أحاديث الباب : روی البخاری و مسلم من حديث عائشہ أَنَّهَا كَانَتْ تَغْسِلُ الْمَنِيْ مِنْ ثَوْبِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، فِي خِرْجٍ، فِي صَلَوةٍ وَأَنَا أَنْظَرْ إِلَى بَقْعَ الْمَاءِ فِي ثَوْبِهِ، انتهى. قال البيهقي : وهذا لا منافاة بينه وبين قولها : كنت أفرك من ثوبه ثم يصلي فيه كما لا منافاة بين غسله قدميه ومسحه على الخفين، انتهى. وقال ابن الجوزي : ليس في هذا الحديث حجة لأن غسله كان للاستقدار لا للنجاسة.“

- حدیث آخر إنما یغسل الشوب من خمس : سیأتي قریباً .

- الآثار : روی ابن أبي شيبة فی ”مصنفه“ حدثنا حسین بن علی عن جعفر بن بر قان عن خالد بن أبي عزة قال : سأّل رجل عمر بن الخطاب فقال : إِنِّي احتملت على طفسة ، فقال : ”إِنْ كَانَ رَطْبًا فَاغْسِلْهُ وَإِنْ كَانَ يَابِسًا فاحککه وإن خفی عليك فارششه بالماء . انتهى .“

”احادیث باب: امام بخاری اور امام مسلم نے حضرت عائشہؓ سے نقل کیا ہے کہ وہ نبی کریم ﷺ سے کپڑے پہنی ہوئی میں کو دھویا کرتی تھیں، آپ ﷺ اسی کپڑے میں نماز کے لیے نکتے اور نماز پڑھتے، جب کہ میں آپ کے کپڑے پر پانی کے دھونے کے نشان کو دیکھا کرتی تھی۔ امام بیہقیؒ نے فرمایا کہ: اس حدیث میں اور سابقہ روایات میں حضرت عائشہؓ کے فرمان: ”میں آپ کے کپڑے سے منی کو کھرچتی، پھر آپ اس میں نماز پڑھا کرتے“ میں کوئی منافات نہیں، جیسا کہ وضو میں بغیر موزوں کے پاؤں دھونے اور موزوں پر مسح کرنے والی روایات میں کوئی منافات نہیں، کیوں کہ دونوں الگ الگ حال پر محول ہیں کہ جب منی تر ہوتی تو دھولیا کرتیں اور جب خشک ہوتی تو اسے اپنے ناخن سے یا کسی اور چیز سے کھرچ کر صاف کیا کرتی تھیں۔ ابن الجوزیؒ نے (اپنے فقہی مسلک کی رعایت کرتے ہوئے اس حدیث کا مجمل بیان کرتے ہوئے) کہا کہ یہ حدیث منی کی نجاست پر استدلال کرنے والوں کے لیے کوئی جحت نہیں، کیوں کہ حضرت عائشہؓ کا دھونا میں کچیل دور کرنے کے لیے تھا، نہ کہ منی کے بخس ہونے کی وجہ سے۔

اس کا جواب یہ ہے کہ حضرت عائشہؓ کا مقصد اگر صرف میں کچیل دور کرنا تھا، نجاست کی وجہ سے نہیں دھویا تو وہ تو کھرچنے سے حاصل ہو جاتا ہے، پھر دھونے کی کیا ضرورت تھی؟ جب کھرچنے کی جگہ دھویا تو اس سے معلوم ہوا کہ یہ دھونا نجاست دور کرنے کے لیے تھا، جیسا کہ منی خشک ہونے کی وجہ سے یہ مقصد کھرچنے سے بھی حاصل ہو جایا کرتا تھا۔^(۲)

اس کے بعد ”حدیث آخر“ سے ایک اور حدیث کی طرف اشارہ کیا اور فرمایا کہ: یہ حدیث

آگے آنے والی ہے کہ پانچ چیزوں سے کپڑے کو دھویا جاتا ہے، جن میں سے ایک منی بھی ہے۔

پھر ”الآثار“ کے عنوان سے حضرت عمر بن الخطابؓ کا ایک اثر نقل کیا کہ ایک آدمی نے حضرت عمر بن الخطابؓ سے پوچھا کہ: مجھے ایک ”نفسہ“ (چٹائی، قلین، دری) پر احتلام ہوا ہے؟ حضرت عمر بن الخطابؓ نے اس سے فرمایا کہ: اگر منی بھی تک خشک نہیں ہوئی اور تر ہے تو اسے دھولو اور اگر خشک ہو گئی ہے تو اسے کھرچ لو اور اگر یہ تم پر مخفی ہو تو اس چٹائی پر پانی کی پھنسی میں مارو۔

چوں کہ یہ مسئلہ اختلافی ہے، اس لیے ”أحاديث الخصوم“ کے عنوان سے فریق مخالف کی متدل احادیث اور ان کے مخربین اور طرق اور ان پر کلام نقل کر رہے ہیں:

”— أحاديث الخصوم: روی أَحْمَدَ فِي ”مسندِه“ حَدَّثَنَا معاذُ بْنُ معاذٍ أَبْنَا عُكْرَمَةَ بْنَ عَمَّارٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبِيدِ بْنِ عَمِيرٍ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ : كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسْلِطُ الْمَنِيَّ مِنْ ثُوبِهِ بِعِرْقِ الْأَذْخَرِ، ثُمَّ يَصْلِي فِيهِ، وَيَحْتَهِ يَابِسًا، ثُمَّ يَصْلِي فِيهِ. انتهى.

— حدیث آخر: أخر جره الدارقطني في ”سننه“ والطبراني في ”معجمه“ عن إسحاق بن يوسف الأزرق عن شريك القاضي عن محمد بن عبد الرحمن عن عطاء عن ابن عباس قال: سئل النبي صلی الله علیہ وسلم عن المني يصيب الشوب قال: إنما هو منزلة المخاط أو البزاق، وقال: إنما يكفيك أن تمسحه بخرقة أو بأذخرة.“ انتهى. قال الدارقطني: لم يرفعه غير إسحاق الأزرق عن شريك. انتهى. قال ابن الجوزي في ”التحقيق“: وإسحاق إمام مخرج له في ”الصحابيين“ ورفعه زيادة وهي من الثقة مقبولة ومن وفته لم يحفظ. انتهى. ورواه البيهقي في ”المعرفة“ من طريق الشافعي ثنا سفيان عن عمرو بن دينار وابن جرير كلها عن عطاء عن ابن عباس موقوفاً وقال: هذا هو الصحيح موقوف وقد روی عن شريك عن ابن ليل عن عطاء مرفوعاً ولا يثبت. انتهى.“

”سب سے پہلے مسند احمد سے امام احمدؓ کی روایت کو سند کے ساتھ نقل کیا کہ حضرت عائشہؓ نے اپنی بھی فرماتی ہیں کہ: رسول اللہ ﷺ اذخر (ایک خاص قسم کی گھاس) کی ہنی سے منی کو اپنے کپڑے سے سونت کر صاف فرماتے، پھر اسی کپڑے میں نماز پڑھا کرتے تھے، اور اگر منی خشک ہو تو اسے کھرپتے تھے، پھر اس کپڑے میں نماز ادا کرتے تھے۔ ایک اور حدیث امام دارقطنیؓ نے اپنی سنن میں اور امام طبرانیؓ نے اپنی مجمع میں حضرت ابن عباسؓ سے نقل کی ہے کہ نبی کریم ﷺ نے اپنی

سے اس کپڑے کے بارے میں پوچھا گیا جس پر منی لگ جاتی ہے۔ آپ ﷺ نے فرمایا کہ وہ تو ناک کی ریش کی طرح ہے یا تھوک کی طرح ہے، آپ کے لیے یہ کافی ہے کہ آپ کپڑے کے ایک ٹکڑے یا کسی ٹہنی سے اسے پوچھ لیں۔ امام دارقطنیؓ نے اس روایت پر کلام کرتے ہوئے فرمایا کہ: شریک سے اسحاق الازرق کے علاوہ کسی اور نے مرفوعاً نقل نہیں کیا، یعنی یہ ان کا تفرد ہے۔ ابن الجوزیؓ نے ”التحقيق“ میں فرمایا کہ: اسحاق الازرق صحیحین کاراوی ہے، ان کا مرفوعاً نقل کرنا زیادتی ہے اور ثقہ راوی کی زیادتی مقبول ہوتی ہے اور جس راوی نے موقوفاً نقل کیا ہے اس نے اس زیادتی کو حفظ نہیں کیا۔ امام تیقینؓ نے ”المعرفة“ میں امام شافعیؓ کے طریق سے سفیانؓ سے نقل کیا، وہ عمر بن دینارؓ اور ابن جریرؓ سے نقل کرتے ہیں، یہ دونوں عطاءؓ کے واسطہ سے حضرت ابن عباسؓ سے موقوفاً نقل کرتے ہیں۔ امام تیقینؓ نے فرمایا کہ: یہی صحیح ہے کہ یہ روایت موقوف ہے، جب کہ اسے شریک عن ابن لیلی عن عطاءؓ کے طریق سے مرفوعاً بھی نقل کیا گیا ہے، لیکن یہ مرفوعاً ثابت نہیں۔“

علامہ زیلیعیؓ جیسے جلیل القدر فقیر و محدث کے تعارف اور منہج تحریج کو علی وجہ بصیرت سمجھنے کے لیے ایک مستقل تقسیف کی ضرورت ہے۔ زیرِ نظر مضمون میں انتہائی اختصار کے ساتھ علامہ زیلیعیؓ کے تعارف کے ساتھ ساتھ ان کے منہج تحریج کا ایک نمونہ پیش کیا گیا ہے، تاکہ علوم حدیث کے طلباء اور شاکرین کو اس فن سے مناسبت پیدا ہو جائے۔ اللہ تعالیٰ امت مسلمہ کے محسن تمام اہل علم خاص طور پر فقهاء و محدثین کو اپنی شان کے مطابق جزاء خیر عطا فرمائے کہ انہوں نے پوری زندگی اور تمام صلاحیتیں لگا کر اسلامی علوم کو نہ صرف محفوظ رکھا، بلکہ نہایت عمدہ انداز میں اگلی نسلوں کو منتقل کیا۔

حوالہ جات

- ۱- ویکیپیڈیا: أصول التحرير و دراسة الأسانيد، ص: ۱۸، البشری، کراچی
- ۲- ویکیپیڈیا: حاشیة أصول التحرير، ص: ۱
- ۳- حافظ ابن حجرؓ نے خود اس بات کا اعتراف کیا ہے اور اپنی دو کتابوں ”الدرایۃ فی تحریر حجج أحادیث الہدایۃ“ (ص: ۱۰) اور ”التلخیص الحبیر“ (ص: ۹) کے مقدمہ میں ”نصب الرأیة“ کی تحریر حجج سے استفادہ کرنے کی طرف اشارہ کیا ہے۔
- ۴- الرسالة المستطرفة، ص: ۱۸۸
- ۵- اسی نسخہ کا عکس لے کر دار إحياء التراث العربي اور المكتب الإسلامي بیروت اور دار الحديث، أزهر قاهرہ سے بھی چھاپا گیا ہے۔
- ۶- یہ جواب بنده کی طرف سے ہے۔

