

نقد و نظر

نقد و نظر

تبصرے کے لیے ہر کتاب کے دونوں کا آنا ضروری ہے

ادارہ

اسلامی اقتصاد کے چند مخفی گوشے

علامہ اُستاذ محمد طاسین رحمۃ اللہ علیہ - صفحات: ۵۹۲ - قیمت: ۱۲۵۰ روپے - ناشر و ملنے کا پتا: گوشہ علم و تحقیق کراچی، JM ۳۷۱، فلیٹ نمبر ۲۰۱-A، علامہ محمد یوسف بنوری ٹاؤن، سہوانی کالونی، گرو مندر، کراچی - فون نمبر: 0300-9266139

حضرت مولانا اُستاذ محمد طاسین صاحب ہماری جامعہ علوم اسلامیہ علامہ بنوری ٹاؤن کے بانی محدث العصر حضرت علامہ سید محمد یوسف بنوری قدس سرہ کے بڑے داماد، محقق عالم دین، کئی کتابوں کے مؤلف ہیں، خصوصاً اسلامی اقتصاد میں آپ کی فکری جدوجہد نمایاں اور ایک خاص جہت سے موسوم اور معنون ہے۔

زیر تبصرہ کتاب ”اسلامی اقتصاد کے چند مخفی گوشے“ پانچ موضوعات: مزارعت، مضاربہ، شرکت، اجارہ اور کراء بیوت مکہ پر مشتمل ہے۔ کتاب کے شروع میں مؤلف کے صاحبزادہ جناب ڈاکٹر عامر طاسین صاحب کی طرف سے ”عرض گزار“ کے عنوان سے کتاب اور صاحب کتاب کا تعارف کرایا گیا ہے اور ہماری جامعہ کے شعبہ تخصص کے ناظم اور اُستاذ حضرت مولانا مفتی رفیق احمد بالا کوٹی صاحب کا ان مذکورہ بالا پانچوں موضوعات پر محققانہ، حقیقت پسندانہ اور ناقدانہ تبصرہ ثبت ہے۔ حضرت مؤلف کی ان موضوعات میں غرض اصلی کا عمدہ انداز میں اظہار اور وضاحت اور جہاں حضرت مؤلف موصوف نے جمہور کی رائے سے اختلاف کیا ہے، عمدہ سلیقہ سے اس پر نقد بھی کیا ہے۔ کتاب کے حوالہ جات کی تحقیق اور تخریج مولانا مفتی سید رحیم الدین صاحب نے بڑی محنت اور عرق ریزی سے کی ہے۔ کتاب نہایت علمی، تحقیقی اور حوالوں سے مبرہن و مزین ہے۔ اُمید ہے اہل علم

ربیع الثانی
۱۴۴۴ھ

وجہ اس (جہنم میں جانے) کی یہ ہے کہ جب صرف اللہ کا نام لیا جاتا تھا تو تم انکار کیا کرتے تھے۔ (قرآن کریم)

احباب اس کتاب کی ضرورت را افزائی فرمائیں گے۔

تمرین المیراث [علم میراث کے مشقی سوالات کا انسائیکلو پیڈیا] (حصہ اول)

مولانا ابن رحیم محمد فہیم صاحب - صفحات: ۳۵۲ - قیمت: درج نہیں - باہتمام: جامعۃ الفرائض والعلوم الاسلامیہ، رابطہ نمبر: 0335-5640494 - ناشر: مکتبۃ الحسن، ۳۳ رحق اسٹریٹ، اردو بازار، لاہور۔

علوم اسلامیہ میں ایک اہم ترین علم میراث ہے۔ حدیث میں اسے نصف علم قرار دیا گیا ہے۔ قرآن کریم میں بھی اس علم کو وضاحت و صراحت سے بیان کیا گیا ہے۔ یہ فن عام طور پر مشکل سمجھا جاتا ہے، اور حقیقت بھی یہی ہے کہ اس فن کو سمجھنے کے لیے ابتدا میں کافی محنت اور مشق کرنی پڑتی ہے، مگر توجہ، ہمت اور مشق سے یہ فن آسان ہو جاتا ہے اور جاننے والے جانتے ہیں کہ مکمل تمرین و مشق کے بعد کوئی مشکل باقی نہیں رہتی۔ اسلامی لٹریچر میں اس موضوع کی بھی الحمد للہ خوب خدمت کی گئی ہے، کتب و تصنیفات و تالیفات کا ایک اچھا خاصہ ذخیرہ موجود ہے، تسہیل و توضیح کے مختلف انداز اختیار کیے گئے ہیں، اسی تسہیلی سلسلہ میں یہ کتاب ایک نیا اضافہ ہے۔

کتاب میں ”تمہید“ کے عنوان کے تحت علم میراث پڑھنے پڑھانے سے متعلق چند گزارشات کی گئی ہیں، ہمارے خیال میں مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ان کا خلاصہ یہاں درج کر دیا جائے، تاکہ اس فن کے طلبہ و اساتذہ ان کو مد نظر رکھ کر زیادہ سے زیادہ افادہ و استفادہ کر سکیں۔

۱: طلبہ کو اس علم کی اہمیت و فضیلت بتائی جائے اور ان کی ذہن سازی کی جائے کہ یہ فن اتنا بھی مشکل نہیں ہے جتنا مشکل اسے سمجھا جاتا ہے۔ ۲: فن میراث کی کتاب ماہر فن پڑھائے۔ ۳: طلبہ کو جو کتاب پڑھانی جا رہی ہے، مثلاً سراجی پڑھائی جا رہی ہے تو اس کا سبق اچھی طرح یاد کروایا جائے، اسے سنا جائے اور ساتھ ساتھ اسی سبق سے متعلق خارجی مثالوں کے ذریعہ بھی مشق کرائی جائے، یعنی حقیقی اطمینان کے لیے عملی طور پر مسائل میراث کی مشق زیادہ سے زیادہ کرائی جائے، صرف کتاب میں مذکور مثالوں پر اکتفا نہ ہو۔

بہر حال صاحب کتاب نے کئی سال کی محنت اور تدریس کے بعد یہ تمارین مرتب و جمع کیں اور اب الحمد للہ انہیں شائع بھی کر دیا ہے۔ ان شاء اللہ طلبہ و اساتذہ کے لیے یہ کتاب مفید ثابت ہوگی۔ دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اس خدمت کو قبول فرمائے اور اس کا نفع عام فرمائے، آمین۔

..... ❁ ❁ ❁