

”صحیح بخاری“ کے ”تراجم ابواب“ سے متعلق چند اصول

افاداتِ شیخ الحدیث مولانا محمد یونس جوہنپوری رحمۃ اللہ علیہ مولانا محمد یاسر عبداللہ
استاذ و رفیق شعبہ مجلس دعوت و تحقیق، جامعہ
(تیسری اور آخری قسط)

فصل دوم: ”تراجم ابواب کے لیے امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ کا طریقہ استدلال

علامہ سندھی و دیگر محققین رحمۃ اللہ علیہم کی تصریح اور حافظ ابن حجر رحمۃ اللہ علیہ وغیرہ کے بیان کے مطابق صحیح بخاری کے تراجم کی دو قسمیں ہیں:

(۱) اکثر و بیشتر تراجم، دعوے کی صورت میں ہیں۔

(۲) بعض تراجم، حدیث کی تشریح اور اس کی مراد کی وضاحت کرتے ہیں، مثلاً:

۱:- کسی عام حدیث پر خاص ترجمہ قائم کر کے اس نکتے پر تنبیہ فرماتے ہیں کہ اس حدیث عام

کی مراد خاص ہے۔

۲:- کسی خاص حدیث پر عام ترجمہ لا کر اس جانب اشارہ کرتے ہیں کہ خصوصیت معتبر نہیں

ہے، جیسے: ”باب من برک عند الإمام أو المحدث“ (۱)

۳:- مقید ترجمہ کے تحت مطلق حدیث لا کر اس طرف اشارہ کرتے ہیں کہ حدیث کا اطلاق

مقید ہے، جیسے: ”باب الصفرة والكدره بعد الطهر“ (کذا) (۲) اور ”باب لا یصق عن یمینہ فی

الصلاة“ (۳)

۴:- کبھی مطلق ترجمہ کے تحت مقید حدیث لا کر اس حدیث کے اطلاق کی جانب اشارہ کرتے

ہیں، جیسے: ”باب الجمع فی السفر“ کے تحت حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کی حدیث لائے ہیں، جو ”جد بہ

السیر“ کی قید کے ساتھ مقید ہے (۴) اور ”باب لیصق عن یسار“ کے تحت ایسی حدیث لائے ہیں جو نماز

کے ساتھ مقید ہے (۵)، اس میں اس جانب اشارہ ہے کہ نماز کی قید احترازی نہیں ہے، بلکہ بائیں جانب تھوکنہا ہر حال میں مطلوب ہے۔

۵:- کبھی حدیث میں اجمال ہوتا ہے اور امام بخاریؒ ترجمہ کے ذریعہ تفسیر و تفصیل فرماتے ہیں۔
دعووں پر مشتمل تراجم کی بھی دو قسمیں ہیں: ظاہر اور خفی۔

(۱) ”ظاہر تراجم“ یعنی وہ تراجم جو حدیث سے صراحتاً ثابت ہوں، مثلاً: حدیث کے الفاظ ہی سے ترجمہ قائم کر کے یہ بتانا کہ یہ مسئلہ اس حدیث سے ثابت ہے یا اس مسئلہ کی دلیل یہ حدیث ہے۔
(۲) ”خفی تراجم“ کے اثبات کے کئی طریقے ہیں:

۱:- کبھی ترجمہ کو (باب کے تحت حدیث کے بجائے) اپنی کتاب میں درج حدیث کے کسی اور طریق میں وارد الفاظ سے ثابت کرتے ہیں، جیسے:

۱:..... ”باب الفُتیا وهو واقف علی ظہر الدابة“ (ص: ۱۸) کے تحت مذکور حدیث میں سواری پر وقوف کا ذکر نہیں ہے (۶) لیکن ”کتاب الحج“ میں (اسی حدیث کے دوسرے طریق میں) اس کا ذکر ہے اور اسی کی جانب اشارہ فرمایا ہے۔ (۷)

۲:..... ”باب السمر فی العلم“ کے تحت حدیث میں ”سمر“ (عشا کے بعد باہمی گفتگو) کا ذکر نہیں (۸) لیکن ”کتاب التفسیر“ میں (اسی حدیث کے دوسرے طریق میں) ”سمر“ کا ذکر ہے۔ (۹)

۳:..... ”باب التقاضی والملازمة فی المسجد“ کے تحت حدیث میں ملازمت (مقروض کا پیچھا کرنا) کا ذکر نہیں (۱۰) لیکن ”کتاب الخصومات“ (ص: ۳۲۷) میں (اسی روایت کے دوسرے طریق میں) ”ملازمت“ کا ذکر ہے (۱۱)، اس نوع کے مزید بہت سے نظائر موجود ہیں۔

۲:- کبھی دیگر محدثین کے ہاں حدیث کے بعض طرق کی جانب اشارہ کرتے ہیں، جیسے: ”باب النقاط الخرق والقذی الخ (کذا)“ (۱۲) کے ترجمہ کو دیگر محدثین کی روایات سے ثابت کیا ہے اور ”باب دلک المرأة نفسها“ (۱۳) کے عنوان میں ”صحیح مسلم“ کی حدیث کی طرف اشارہ فرمایا ہے۔ (۱۴)

۳:- کبھی ترک استفسار سے استدلال فرماتے ہیں، جیسے: ”باب وضوء الرجل مع امرأته وفضل وضوء المرأة“ کے تحت حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا اثر لائے ہیں کہ انہوں نے گرم پانی سے اور نصرانی عورت کے گھر سے وضو فرمایا (۱۵)، اس اثر سے ترجمہ پر ترک استفسار کی بنا پر استدلال کیا ہے، اس نکتے کی جانب حافظ ابن حجر رضی اللہ عنہ نے متوجہ فرمایا ہے۔ (۱۶)

۴:- کبھی باب میں درج مجموعی احادیث سے ترجمہ پر استدلال فرماتے ہیں، جیسے: بعض شراح کے

کسی کے خلق پر اعتماد نہ کرو، یہاں تک کہ غصہ کے وقت اسے نہ دیکھ لو۔ (حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ)

نزدیک (امام بخاری رضی اللہ عنہ نے) ”باب بدء الوحي“ (۱۷) میں یہی اسلوب اپنایا ہے، اسی طرح ”باب الفتيا بإشارة اليد والرأس“ (ص: ۱۸) میں بھی یہی اسلوب ہے۔ امام موصوف کی یہ عادت معروف ہے۔

۵:- کبھی عموم سے استدلال فرماتے ہیں، جیسے: ”باب السؤال والفتيا عند رمي الجمار“ (ص: ۲۳) کے تحت حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کی حدیث لائے ہیں، جس میں ”عند الجمره“ کے الفاظ ہیں (۱۹)، یہ الفاظ حالت رمی وغیر رمی دونوں کے لیے عام ہیں، حافظ ابن حجر رضی اللہ عنہما وغیرہ شراح نے اس نکتے کی جانب توجہ دلائی ہے۔ (۲۰)

۶:- کبھی اصل سے استدلال فرماتے ہیں، جیسے: ران کے ستر نہ ہونے پر حضرت زید بن ثابت رضی اللہ عنہما کی حدیث سے استدلال کیا ہے: ”وفخذة علي فخذي“ (اور آپ رضی اللہ عنہما کی ران میری ران پر تھی) (۲۱)، حالانکہ اس موقع پر درمیان میں کپڑا حائل ہونے کا احتمال ہے، لیکن ”فخذ“ میں اصل، عضو ہے۔ اسی سے امام موصوف نے استدلال فرمایا ہے۔

۷:- اسی طرح اشارة النص، دلالة النص اور اقتضاء النص سے بھی استدلال فرماتے ہیں، جیسے اگلی سطور میں آپ کے سامنے آ رہا ہے۔

۸:- کبھی ”اولویت“ (اولیٰ ہونے) سے استدلال فرماتے ہیں، جیسے: ”باب التيمّن في الوضوء والغسل“ میں غسل میت کے متعلق حضرت ام عطیہ رضی اللہ عنہا کی حدیث لائے ہیں: ”ابدأ بيمينها ومواضع الوضوء منه“ (اس خاتون کے دائیں جانب اور اس کے اعضاء وضوء سے ابتدا کرو) (۲۲)، اس حدیث سے زندہ کے لیے بطریق اولیٰ دائیں جانب سے ابتدا کو ثابت کیا ہے، اس لیے کہ یہی اصل ہے، اسی طرح ”باب البول قائمًا وقاعدًا“ کے تحت حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہ کی حدیث لائے ہیں کہ انہوں نے کھڑے ہو کر قضائے حاجت فرمائی (۲۳) اور اس روایت سے بیٹھ کر قضائے حاجت کو بطریق اولیٰ ثابت کیا ہے۔

۹:- کبھی حدیث کے کسی ایک محتمل سے استدلال فرماتے ہیں، جیسے: ”باب العلم في المصلى“ (۲۴) کے تحت حدیث میں مذکور علم میں دو احتمال ہیں، نبی کریم رضی اللہ عنہ (کے زمانے) کی عید میں تھا یا آپ کے بعد، امام موصوف نے پہلے احتمال سے استدلال فرمایا ہے، یہی طریقہ استدلال ”باب الرجل يأتيه بالإمام“ (۲۵) میں بھی اپنایا ہے۔

۱۰:- کبھی التزام (دلالت التزامی) سے استدلال فرماتے ہیں، جیسے: ”باب الماء الذي يغسل به شعر الإنسان“ (۲۶) کے تحت انسانی بالوں کے پاک ہونے کو (حدیث کی) دلالت التزامی سے

کسی کی دیداری پر اعتماد نہ کرو، یہاں تک کہ طمع کے وقت اسے آزمانہ لو۔ (حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ)

ثابت کیا ہے، اس لیے کہ جب اس پانی سے وضو جائز ہے تو ثابت ہوا کہ بال پاک ہیں، ورنہ وضو جائز نہ ہوتا۔
۱۱:- کبھی حدیث کے ظاہر سے استدلال فرماتے ہیں، جیسے: ”باب الوضوء من النوم“، (۲۷)
اور ”باب الوضوء مرتین“، (۲۸)۔

۱۲:- کبھی عادت سے استدلال فرماتے ہیں، جیسے: ”باب التماس الوضوء“، (۲۹) کے تحت،
حضرت شاہ ولی اللہ قدس سرہ فرماتے ہیں: ”امام بخاریؒ کا مقصود یہ ہے کہ صحابہؓ کی عادت (وضو
کے لیے) پانی تلاش کرنے کی تھی۔“، (۳۰)

”باب طول القيام في صلاة الليل“ کے تحت حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہ کی حدیث لائے ہیں:
”إذا قام للتهجد يشوص فاه بالسواك“ (نبی کریم رضی اللہ عنہم جب تہجد کے لیے اٹھتے تو اپنے منہ کو
مسواک سے مانجھتے تھے) (۳۱)، علامہ ابن رشید رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں: ”امام بخاریؒ اس روایت کو حضرت
حذیفہ رضی اللہ عنہ کے قول ”إذا قام للتهجد“ کی بنا پر اس باب کے تحت لائے ہیں۔ مراد یہ ہے کہ جب نبی
کریم رضی اللہ عنہم اپنی عادت و معمول کے لیے بیدار ہوتے اور آپ رضی اللہ عنہم کی عادت باب کے تحت مذکور
دوسری حدیث سے ثابت ہو چکی ہے۔“ (۳۲)

۱۳:- کبھی مطلق حدیث سے مقید ترجمہ پر استدلال کرتے ہیں، اس لیے کہ دوسرے صحابی کی
حدیث میں قید وارد ہوتی ہے تو گویا امام بخاریؒ دونوں صحابہ رضی اللہ عنہما کی حدیثوں کو ایک حدیث قرار دیتے
ہیں، جیسے: ”باب وجوب الزكاة“ میں حضرت ابو ایوب رضی اللہ عنہ کی حدیث میں ”المفروضة“ کی قید
نہیں ہے، بلکہ یہ قید حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی روایت میں ہے۔“ (۳۳)

۱۴:- بسا اوقات (بعض تراجم کے متعلق) شرح ذکر کرتے ہیں کہ امام بخاری رضی اللہ عنہ نے
قیاس سے استدلال فرمایا ہے، لیکن میرے نزدیک یہ بات درست نہیں ہے۔“ (۳۴)

استدلال کی مذکورہ انواع کا خلاصہ

۱:- اپنے پاس موجود کسی حدیث کی جانب اشارہ مقصود ہو، جیسے: ”باب التقاضي والملازمة
في المسجد“، (۳۵)

۲:- دیگر محدثین کی کسی حدیث کی جانب اشارہ مقصود ہو، جیسے: ”باب كنس المسجد
والتقاط القذى والحرق والعيدان“، (۳۶)

۳:- ترک استفسار سے استدلال، جیسے: ”باب وضوء الرجل مع امرأته وفضل وضوء“

۴:- مجموعی روایات سے استدلال، جیسے: ”باب بدء الوحي“، (۳۸) اور ”باب من أجاب

الفتيا بإشارة اليد والرأس“، (۳۹)

۵:- عموم سے استدلال، جیسے: ”باب السؤال والفتيا عند رمي الجمار“ کے تحت

حضرت عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہما کی حدیث لائے ہیں، جس میں ”وهو عند الجمرة“ کے الفاظ ہیں۔ (۴۰)

۶:- اصل سے استدلال، جیسے: ”باب ماجاء في الفخذ“ کے تحت حضرت زید رضی اللہ عنہ کی

حدیث میں ”فخذہ علی فخذی“ سے استدلال۔ (۴۱)

۷:- اشارة النص، دلالة النص اور اقتضاء النص سے استدلال۔

۸:- ”اولویت“ (اولی ہونے) سے استدلال، جیسے: ”باب البول قائماً وقاعداً“، (۴۲)

میں حضرت شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ کے نزدیک ”اولی“ سے قعود ثابت کیا ہے۔ (۴۳) اور ”باب التيمّن في

الوضوء والغسل“ میں غسل میت کے متعلق حضرت ام عطیہ رضی اللہ عنہا کی حدیث لائے ہیں۔ (۴۴)

۹:- ہر محتمل سے استدلال، حضرت شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ کے بقول امام موصوف کی کتاب ”صحیح

بخاری“ میں اس نوع کے تراجم بہت سے ہیں، جیسے: ”باب العلم في المصلی“، (۴۵) کے تحت روایت

میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے کا احتمال بھی ہے اور آپ کی وفات کے بعد کا بھی احتمال ہے، اسی طرح ”باب

الرجل يأتّم بالإمام ويأتّم الناس بالمأموم“ (ص: ۹۹) (۴۶)

۱۰:- دستیاب الفاظ (ظاہر حدیث) سے استدلال، جیسے: ”باب الوضوء مرتين“، (۴۷)

اور ”باب المضمضة والاستنشاق في الجنابة“ (ص: ۴۰) (۴۸)

۱۱:- ایسی دو حدیثوں سے استدلال، جن میں سے ایک مقید اور دوسری مطلق ہو، امام

موصوف انہیں ایک ہی حدیث قرار دیتے ہیں اور پہلی حدیث کی قید کو دوسری حدیث میں ملحوظ رکھتے

ہیں، جیسے: ”كتاب الزكاة“ میں ”باب وجوب الزكاة“ (ص: ۱۸۷) کے تحت حضرت ابو ایوب انصاری

رضی اللہ عنہ کی حدیث لائے ہیں، جس میں ”تؤتي الزكاة“ کے الفاظ ہیں (اور ”المفروضة“ کی قید نہیں

ہے) اسی باب کے تحت حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی حدیث میں ”المفروضة“ کی قید وارد ہے۔ (۴۹)

۱۲:- التزام (دلالت التزامی) سے استدلال، جیسے: ”باب الماء الذي يغسل به شعر

الإنسان“، (۵۰) میں انسان کے بالوں کی طہارت کو حضرت شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ کے بقول ”دلالت

التزامی“ سے ثابت کیا ہے۔ (ص: ۲۶) (۵۱)

جب زبان کی اصلاح ہو جاتی ہے تو قلب بھی صالح ہو جاتا ہے۔ (حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہما)

- ۱۳:- عادت سے استدلال، جیسے: ”باب طول القيام في صلاة الليل“ کے تحت حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہ کی حدیث لائے ہیں، جس میں ”إذا قام من الليل“ کے الفاظ ہیں۔ (۵۲) علامہ ابن رشید رحمہ اللہ نے ذکر کیا ہے کہ اس سے مراد ”قيام عادی“ ہے۔ (۵۳)
- ۱۴:- قیاس سے استدلال، جو محل نظر ہے، بلکہ میرے نزدیک یہ استدلال دلالت النص یا اشارۃ النص یا اقتضاء النص یا عموم یا احتمال یا اولویت سے ہوتا ہے۔ (۵۴)
- والله تعالى أعلم وعلمة أتم!

حواشی وحوالہ جات

- ۱:- کتاب العلم، باب من برک علی ركبته عند الإمام أو المحدث، (۲۰/۱)
- ۲:- کتاب الحيض، باب الصفرة والكدره في غير أيام الحيض، (۴۷/۱)
- ۳:- کتاب الصلاة، باب لا يصدق عن يمينه في الصلاة، (۵۹/۱)
- ۴:- أبواب تقصير الصلاة، باب الجمع في السفر بين المغرب والعشاء، (۱۴۹/۱)
- ۵:- کتاب الصلاة، باب ليصدق عن يساره في الصلاة، (۵۹/۱)
- ۶:- کتاب العلم، باب الفتيا وهو واقف على ظهر الدابة أو غيرها، (۱۸/۱)
- ۷:- کتاب المناسك، باب الفتيا على الدابة عند الجمرة، (۲۳۴/۱)
- ۸:- کتاب العلم، باب السمر في العلم، (۲۲/۱)
- ۹:- کتاب التفسير، سورة آل عمران، باب: إن في خلق السموات والأرض، (۲۵۷/۲)
- ۱۰:- کتاب الصلاة، باب التقاضي والملازمة في المسجد، (۶۵/۱)
- ۱۱:- في الخصومات، باب في الملازمة، (۱۲۷/۱)
- ۱۲:- کتاب الصلاة، باب كنس المسجد والتقاط الخرق والقذى إلخ، (۶۵/۱)
- ۱۳:- کتاب الحيض، باب ذلك المرأة نفسها إلخ، (۴۵/۱)
- ۱۴:- صحيح مسلم، کتاب الحيض، باب استحباب المغتسله من الحيض فرصة إلخ، (۱۵۰/۱)
- ۱۵:- کتاب الوضوء، باب وضوء الرجل مع امرأته وفضل وضوء المرأة، (۳۴/۱)
- ۱۶:- فتح الباري، کتاب الوضوء، باب وضوء الرجل مع امرأته وفضل وضوء المرأة، (۲۹۹/۱)
- ۱۷:- باب كيف كان بدء الوحي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، (۵-۲/۱)
- ۱۸:- کتاب العلم، باب من أجاب الفتيا بإشارة اليد والرأس، (۱۸/۱)
- ۱۹:- کتاب العلم، باب السؤال والفتيا عند رمي الجمار، (۱۲۳/۱)
- ۲۰:- فتح الباري، کتاب العلم، باب السؤال والفتيا عند رمي الجمار، (۲۲۳/۱)
- ۲۱:- کتاب الصلاة، باب ما يذكر في الفخذ، (۵۳/۱)
- ۲۲:- کتاب الوضوء، باب التيمن في الوضوء والغسل، (۲۸-۲۹/۱)
- ۲۳:- کتاب الوضوء، باب البول قائما وقاعدا، (۳۵/۱)
- ۲۴:- کتاب العيدين، باب العلم بالمصلى، (۱۳۳/۱)
- ۲۵:- کتاب الأذان، باب الرجل يأتيه بالإمام إلخ، (۹۹/۱)
- ۲۶:- کتاب الوضوء، باب الماء الذي يغسل به شعر الإنسان، (۲۹/۱)
- ۲۷:- کتاب الوضوء، باب الوضوء من النوم إلخ، (۳۴/۱)
- ۲۸:- کتاب الوضوء، باب الوضوء مرتين مرتين، (۲۷/۱)
- ۲۹:- کتاب الوضوء، باب التماس الوضوء إلخ، (۲۹/۱)

۳۰:- شرح تراجم أبواب البخاري، كتاب الوضوء، باب التماس الوضوء، ص: ۹۳، دار القوي، دمشق، شام ۱۴۳۹ھ

۳۱:- كتاب التهجد، باب طول القيام في صلاة الليل، (۱۵۲/۱-۱۵۳)

۳۲:- فتح الباري، كتاب التهجد، باب طول القيام في صلاة الليل، (۲۰/۳)

۳۳:- كتاب الزكوة، باب وجوب الزكوة، (۱۸۷/۱)

۳۴:- مولانا محمد یونس جو نیوری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں: ”حضرت امام بخاریؒ عام علماء کی طرح کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ (ﷺ) اور اجماع امت کو توجت مانتے ہیں، ربی یہ بات کہ وہ قیاس کو جت مانتے ہیں یا نہیں؟ عامیہ شرح کرام: حضرت علامہ مہلب، علامہ ابن التین، علامہ کرمانی، حافظ ابن حجر، علامہ عینی، علامہ قسطلانی وغیرہ حضرات کی رائے ہے کہ امام بخاریؒ قیاس کو جت مانتے ہیں، اگر قیاس صحیح ہو اور اس کے اوضاع اور طریقوں پر استعمال کیا گیا ہو اور نصوص کے ہوتے ہوئے قیاس نہ کیا گیا ہو، اور اگر نصوص کے ہوتے ہوئے قیاس کو استعمال کیا گیا ہو، یا قیاس کو اس کے طریقوں پر استعمال نہ کیا گیا ہو اور خواہ جواہر علمت جامعہ کو زبردستی تلاش کیا گیا ہو تو حضرت امام بخاریؒ قیاس کو جت نہیں مانتے ہیں، لیکن علامہ داؤدنی اور علامہ کشمیری کی رائے یہ ہے کہ امام بخاریؒ قیاس کو جت نہیں مانتے ہیں، یہی میرا اپنا بھی خیال ہے، چنانچہ امام بخاریؒ نے قیاس کے متعلق جتنے تراجم منعقد فرمائے ہیں، سب سے اس کی مذمت ہی نکلتی ہے۔“ (الفیض الجاری فی

دروس البخاري، آخری جلد ص: ۲۶۰، مکتبۃ القلم، سورت، گجرات، انڈیا، ۱۴۳۹ھ/۲۰۱۷ء)

۳۵:- كتاب الصلاة، باب التقاضي والملازمة في المسجد، (۶۵/۱)

۳۶:- كتاب الصلاة، باب كنس المسجد و التقاط الخرق والقذى والعيدان، (۶۵/۱)

۳۷:- كتاب الوضوء، باب وضوء الرجل مع امرأته و فضل وضوء المرأة، (۳۲/۱)

۳۸:- باب كيف كان بدء الوحي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، (۵-۲)

۳۹:- كتاب العلم، باب من أجاب الفتيا بإشارة اليد والرأس، (۱۹-۸۱/۱)

۴۰:- كتاب العلم، باب السؤال والفتيا عند رمي الجمار، (۲۳-۲۳/۱)

۴۱:- كتاب الصلاة، باب ما يذكر في الفخذ، (۵۳/۱)

۴۲:- كتاب الوضوء، باب البول قائما وقاعدا، (۳۵/۱)

۴۳:- شرح تراجم أبواب البخاري، كتاب الوضوء، باب البول قائما وقاعدا، ص: ۱۰۳

۴۴:- كتاب الوضوء، باب التيمن في الوضوء والغسل، (۲۸-۲۹)

۴۵:- كتاب العيدين، باب العلم بالمصلي، (۱۳۳/۱)

۴۶:- كتاب الأذان، باب الرجل يأتي بالامام ويأتى الناس بالمأموم، (۹۹/۱)

۴۷:- كتاب الوضوء، باب الوضوء مرتين، (۲۷/۱)

۴۸:- كتاب الغسل، باب المضمضة والاستنشاق في الجنابة، (۴۰/۱)

۴۹:- كتاب الزكوة، باب وجوب الزكوة، (۱۸۷/۱)

۵۰:- كتاب الوضوء، باب الماء الذي يغسل به شعر الإنسان، (۲۹/۱)

۵۱:- شرح تراجم أبواب البخاري، كتاب الوضوء، باب الماء الذي يغسل به شعر الإنسان، ص: ۹۳.

۵۲:- كتاب الوضوء، باب الماء الذي يغسل به شعر الإنسان، (۲۹/۱)

۵۳:- فتح الباري، كتاب التهجد، باب طول القيام في صلاة الليل، (۲۰/۳)

۵۴:- ملاحظہ

دعائے مغفرت اور ایصالِ ثواب کی درخواست

جناب محمد زبیر صاحب کے والد محترم جناب محمد یعقوب مصطفیٰ صاحبؒ کا گزشتہ دنوں کراچی میں انتقال ہو گیا ہے، اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَيْہِ رَاجِعُونَ، اللّٰہُمَّ اغْفِرْ لَہٗ وَاِرْحَمْہٗ وَعَافِہٗ وَاغْفِرْ عَنہٗ، آمین۔
قارئینِ بینات سے اُن کے لیے دعائے مغفرت اور ایصالِ ثواب کی درخواست ہے۔