

جناب جاوید احمد غامدی صاحب کی امتیازی شخصیت

مفتی رفیق احمد بالاکوٹی

اور فکری و عملی خصائص

مجلہ صدر ”فتنه غامدی نمبر“، جلد اول، اشاعت: شعبان و رمضان ۱۴۳۶ھ مطابق جون ۲۰۱۵ء
وصولی کی اطلاع اور مختصر یا طویل تبصرے کی فرمائش کے ساتھ موصول ہوا۔ اللہ تعالیٰ ادارہ صدر کے ذمہ
داران کو جزائے خیر عطا فرمائے۔

”محلہ صدر کا فتنہ غامدی نمبر“، موصول پا کر کسی حد تک مطالعہ کی کوشش بھی کی، بالخصوص اکابر
امت کی تحریرات و تأثیرات کا بغور مطالعہ کیا جس سے جناب جاوید احمد غامدی صاحب کی سوچ و فکر، دائرہ
عمل، استدلال و طرزِ استدلال، ترجیحات و اہداف اور طرقہ بارے میں خاطر خواہ
معلومات حاصل ہوئیں، نیز غامدی صاحب کی امتیازی شخصیت اور فکری و عملی خصائص کے بارے میں
معلومات افزامواد بھی یکجا پایا جو موجودہ فکری طبقی میں مفید کاوش ہے۔

”محلہ صدر“ کے ”غامدی نمبر“ کے مطالعہ سے جناب غامدی صاحب کے جو خصائص و
امتیازات ارتقا لاؤڑ ہن نشین ہوئے وہ درج ذیل ہیں:

☆..... غامدی صاحب انتہائی بے باک شخصیت کے مالک ہیں، اپنی فکر و دانش کے پرچار
میں کسی چھوٹی بڑی ہستی سے مروع و متأثر نہیں ہوتے، وہ جو کچھ جب کبھی جیسا کیسا کہنا چاہیں اپنے سامنے
کسی چھوٹی بڑی رکاوٹ کی پرواہ نہیں کرتے، ہر تنگ و پرخطر گھاٹی سے بے خوف و خطر گزر جاتے ہیں۔ یہ
طرزِ فکر و عمل آنحضرت کی اس حریتِ فکر و عمل کا نتیجہ ہے جس سے سنت و اجتماعیت کے دائروں میں محبوں لوگ
آج تک محروم رہے ہیں۔ اس فکری پرواز اور عملی کمال کو تنگ نظر اور دقیانو سیت کا شکار طبقہ بے سند اور
بے بنیاد بھی قرار دیتا ہے، یہ ان تنگ نظر لوگوں کی عدم واقفیت کا نتیجہ ہے، ورنہ یہ فکر و عمل اپنی تاریخی حیثیت
و سند کی حامل ہے، یہ فکر جس تاریخی و سندی تسلسل کی کڑی ہے، وہ فکر ہر دور میں موجود تھی اور زندہ رہی ہے،
گو کو اسے موقع بہوق نام تبدیل کرنے کی حاجت رہی ہے، کیوں کہ نا انصاف، روایتی جمود زدہ طبقہ ہمیشہ

اس فکر کا مزاحم بنتا رہا ہے، چنانچہ اس انوکھی فکر کی کاشت کاری کا پہلا عنوان رفض، دوسرا خروج، تیسرا اعتراض، پھر ابتداء، پھر آگے پھل کر دینیات و اسلامیات پر گل کاری و دست کاری کرنے والے، دینی و علمی غلامی سے نجات دہنہ جناب سر سید احمد خان صاحب نے یہ کام انجام دیا۔ ان کے بعد حمید الدین فراہی، امین احسن اصلاحی، غلام احمد مودودی جیسی نافرمان روزگار ہستیوں نے یہ فیض عام کیا اور اس کا ایک وافر حصہ، ان کی توجیہات فکر کا عظیم ورشہ، غامدی صاحب نے پایا اور اپنی بے باکی و بے لگائی کے امتیازی کمال کی وجہ سے اپنے پیشواؤں پر جزوی فضیلت و برتری کے بجا طور پر حق دار بھی قرار پائے۔

☆..... غامدی صاحب کو حریت فکر و عمل میں یگانہ روزگار ہونے کا خود بھی احساس و ادراک ہو چکا ہے، جس کا اظہار و اقرار گاہے بگائے فرماتے رہتے ہیں، جسے اہل جمود خودستائی، خود نمائی، عجب و بکر اور تعليٰ و تفوق جیسے روحانی امراض کے نام سے تشخیص کرتے ہیں، حالانکہ روح، روحانیت یہ غیر مشاہد چیزیں ہیں۔

☆..... غامدی صاحب نے اپنی فکر و دانش کی ضیاپاشی سے امت مسلمہ کو خود کفالتی دین اور من پسند شریعت کا تحفہ عطا فرمایا ہے، جس کے صلہ کے طور پر امت سے یہ خواہش رکھتے ہیں کہ وہ غامدی صاحب کی خود کا شستہ دینی فصل کو دینی و روحانی غذا کے طور پر کافی قرار دیں اور اس فکر سے ہٹے یا پچھے ہوئے اسلاف و اخلاف کی تغليط و تخطیہ کرتے جائیں، جیسا کہ غامدی صاحب کے باصفا حواری (ہر قسم کے فکری و عملی داغوں سے پاک لوگ) صبح و شام یہی باور کرانے کی کوشش کر رہے ہیں، مگر روایت و قدامت کے خول میں بندلوگ چودہ صد یاں پرانی فکر و عمل پر قانع بن کر جئے ہوئے ہیں، جو غامدیانہ فکر کے ساتھ ایسی ہی کھلکھلی نا انصافی ہے جیسے سنت و اجماع کی رٹ لگانے والوں کے ساتھ غامدی صاحب کے پیش رو اور پیروکار انصاف کے تقاضے نہ جائے ہوئے ہیں۔

☆..... غامدی صاحب کے امت پر احسانات یا ذاتی کمالات میں سے یہ احسان و کمال بھی ہے کہ وہ امت مسلمہ کو کئی مغیبات اور مشکل و دشوار دینی کا مous میں سہولت فراہی اور خلاصی کا فریضہ انجام دے رہے ہیں اور اس کے برخلاف جو امور قدیم روایات اور دقائق انسان لوگوں کے دینی مزاج کی رو سے ممکرات و لغویات قرار پاتے ہیں اور وہ سماج کا حصہ ہیں انہیں آسان اور ہلکا قرار دے کر معاشرے کی "خدمتِ جدیدہ" کا حق ادا فرمار ہے ہیں، مثلاً: عقیدہ ظہور مہدی، فرضیتِ جہاد اور اس کی عملی تطبیق، خواتین کے چہرے کا پردہ، داڑھی کی شرعی حیثیت، خواتین کی شہادت (گواہی) عقیدہ آخوت وغیرہ میں ندرت و سہولت کے روادار ہیں، جبکہ گانا بجانا، موسیقی و مزامیر، بے پردگی و بدکاری، بد عقیدگی اور بے راہ روی کو شخصی و طبعی میلانات کے حوالے کر دیتے ہیں۔

☆..... غامدی فکر کے مطابق امت مسلمہ اپنے مذہبی پیشواؤں کے عجمی پروپیگنڈے کا شکار ہو کر حدیث و سنت کے نام سے کلام النبی کی ہم سری کی مرتب قرار پائی ہے۔ غامدی

صاحب امت مسلمہ کو اس مولویانہ پروپیگنڈے سے نجات دلانے کے لیے غلام احمد پرویز اور اختر کاشمیری سے بڑھ کر محنت فرمائے ہیں۔ اس حوالے سے وہ حدیثوں کے قابل جست ہونے اور نہ ہونے کے لیے پہلے اخبار آحاد اور متواریات کی تفہیم کو تسلیم کرتے ہیں، پھر آحاد پر رد و قدح کر کے ناقابل اعتبار ٹھہراتے ہیں، پھر متواریات کی تعداد اور گنتی میں اتنے بخشنے سے کام لیتے ہیں کہ چند محدث و روایات کے استثناء کے ساتھ پاسانی اپنا دامن جھاڑاتے ہوئے لاکھوں کے ذخیرہ حدیث کو مہمل، بے کار اور لوگوں کی گھٹی ہوئی باقی قرار دیتے ہیں، یوں امت کی آسانی کا بڑا سامان فراہم کرنے کی کوشش کر رہے ہیں، گویا کہ عامدی صاحب کی خدمتِ دین کے نتیجے میں سوائے چند روایات کے امت مسلمہ ہر قسم کے بوجھ سے آزادی پانے جا رہی ہے، اس پر مسترد امت مسلمہ کو دین فہمی کے لیے براہ راست قرآن کریم تھادینے کی خدمت بھی انجام دے رہے ہیں، اب قرآن فہمی میں اگر آپ کو دشواری پیش آئے، تناقضات و تعارضات کا سامنا ہو یا پھر استنباط و استخراج کی نوبت آئے تو پھر کیا کریں گے؟ تو اس کا حل عامدی صاحب نے ہر انسان کی عقل کو ٹھہرایا ہے، چنانچہ قرآن سے جس نے جو سمجھا ہے میں منشاء خداوندی ہے۔ مولویانہ سوچ اسے انکار حدیث سے تغیر کرتی ہے، مگر حقیقت میں یہ ہی ”ذنبہ قرآن فہمی“ ہے جو ”إن الحكم إلا لله“ کے علمبرداروں سے لے کر سید احمد خان اور غلام احمد پرویز تک اپنا سندی تسلیل رکھتا ہے۔

عامدی صاحب نے امت کے سر سے حدیثوں کا بوجھ ہٹانے کے ساتھ ساتھ مزید کرم یہ بھی فرمایا کہ حدیثوں کو تعارض، ضعف سند اور عدم ثبوت کی وجہ سے ترک کر دینے والوں کو ماضی سے شناسائی کے لیے تاریخی روایات کا سہارا لینے کا عملی درس دے رکھا ہے، چنانچہ جو امور ضعیف السانا حدیثوں کے محتاج ہوں انہیں رد کر دیں، اور جہاں ضرورت پڑے تو دینی و اجتہادی ضروریات کے تحت سند کا تکلف کیے بغیر تاریخی روایات کا سہارا لے لیا جائے۔ عامدی صاحب کی یہ وہ نادر خدمت اور انوکھا کارنامہ ہے جس نے مسلمانوں کے سر سے دین کا اچھا خاصابو جھا اتار کے رکھ دیا ہے، ناالصاف لوگ عامدی صاحب کی ان خدمات کا اعتراف کرنے کی بجائے انہیں دین سے آزادی کا علمبردار قرار دیتے ہیں۔

☆..... عامدی صاحب کا امت مسلمہ پر ایک عظیم احسان یہ بھی ہے کہ انہوں نے دین پر سند، رجال اور مخصوص شخصیات کی اجارہ داری کو ختم کرنے کی فکر فراہم کی ہے، انہوں نے دین کی تغیر، تفہیم اور تشریح کو سند و رجال کی جگہ اور ائمہ کی اجارہ داری سے آزاد کرائے گئی کوچے کے کھلنڈر نو جوانوں کو بھی مقام اجتہاد تک پہنچانے کی کوشش کی ہے۔ روایت و قد امت کے کنویں میں بندلوگوں کو یہ کارنامہ نظر نہیں آتا اور وہ اُسے دین سے برگشتہ ہونے کے مترادف قرار دیتے ہیں اور جواز یہ پیش کرتے ہیں کہ دین کے لیے سند اور سند کے لیے رجال اور رجال کے قابل اعتبار ہونے کے لیے مرتبہ امامت و پیشوائی ضروری ہے۔ قد امت پسند طبقہ کا یہ استدلال انسانی سوچوں پر پھرے داری کے

حیثیت پر قائم رہنے والے مقدار میں کم ہوتے ہیں، مگر منزالت و اقتدار میں زیادہ۔ (حضرت عثمان غنی رض)

متزادف ہے، اس لیے غامدی صاحب انسانی حقوق کے حصول کے لیے کوشش ہیں۔ غامدی صاحب کو بھی چاہیے کہ وہ کم از کم یہاں پر کسر نفسی کے بجائے کھل کر اپنے اس کمال کا اظہار فرمائیں، یہ ایسے ہی ضروری ہے جیسے وہ عربیت و علمیت اور فہم و ذکاء کا اظہار فرماتے رہتے ہیں۔

☆..... غامدی صاحب کا ایک اور انفرادی امتیاز یہ ہے کہ وہ اپنی بات کے لیے بڑی نسبت کے لوگوں کی اولاد کی زبان و قلم کو بڑی مہارت سے استعمال کرنے کا سہر کھتے ہیں، بالخصوص ان بزرگوں کی اولاد کو (دقیانوس حضرات کے بقول) اپنے تزویریاتی اہداف کے لیے آل کار بناتے ہیں جنہوں نے کفر و شرک، الحاد و زندقة اور ابتداع و اخحراف کے خلاف کام کرتے ہوئے زندگیاں گزاری ہوں۔ ایسے صاحزادگان کو اپنے دام تزویر میں لانے سے انہیں بیک وقت دو فائدے حاصل ہو جاتے ہیں، ایک فائدہ یہ حاصل کیا جاتا ہے کہ ایسے صاحزادگان کے دینی پس منظر کو اپنے ”بد دین منظر نامہ“ کے لیے ڈھال بنا یا جائسکے اور دوسرا فائدہ یہ کہ ایسے صاحزادگان کے نسبی آباء و اجداد نے غامدی صاحب کے روحانی آباء و اجداد کے خلاف جو کچھ کہا اور لکھا تھا اس کا انتقام لیا جائسکے۔

ظاہر ہے کہ ایسی مہارتوں، کمالات، خصائص و امتیازات کی حامل شخصیت کے ساتھ علماء دین کا رقبیانہ و معاصرانہ تباہ ایک فطری امر ہے۔ اسی فطری امر کی بجا آوری کا کام ”مجلہ صدر“ کے کارپرداز احباب دے رہے ہیں۔ مختلف اہل علم کی طویل و مختصر تحریرات اور محقق و مدلل مضامین و مقالات ”مجلہ صدر“ کا حصہ ہیں، یہ کاوش اس وقت کی اہم ترین ضرورت ہے۔ امید ہے کہ ”مجلہ صدر“ کی یہ کاوش ”ندین“، ”کو‘ دین“ سے الگ کرنے کا اعزاز اپائے گی، ان شاء اللہ!

باتی آخر میں مجلہ صدر کے احباب کی خدمت میں یہ ”خیر خواہانہ گزارش“، بھی کرتا چلوں کہ اپنے روایتی و فکری ”تصلب“، ”کو‘ تعصب“ کی چھینٹوں سے بچائے رکھنا دین کا تقاضہ اور ہمارے اسلاف کا شعار ہے۔