

## عہد رسالت میں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی فقہی تربیت

اور عہدِ تابعین میں اُس کے نتائج و ثمرات (گیارہویں قسط) مولانا ذاکر محمد عبدالحلیم چشتی

کونے میں مجتہدین فقہاء کی فراوانی

خطیب بغدادی رحمۃ اللہ علیہ نے جب قاضی محمد بن عبد اللہ النہروانی رحمۃ اللہ علیہ (۳۲۵-۳۰۲ھ/۹۳۷-۱۰۱۱ء) کے معاصرین کا حسب ذیل قول نقل کیا:

”لم یکن بالكوفة من زمن عبد الله بن مسعود إلى وقتہ أفقہ منه۔“ (۱)

”کونے میں عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کے زمانے سے ان کے زمانے تک ان سے بڑھ کر فقہ نہیں گزرا۔“

اس خلاف واقعہ بات پر مؤرخ ذہبی رحمۃ اللہ علیہ فقہیان کوفہ کو نام بنام گناتے ہیں، وہ کہتے ہیں:

”قلْتُ: بل كان بالكوفة وبين ابن مسعود جماعة أفقہ منه، كعلقمة و عبدة السلماني و جماعة، ثم كالشعبي و إبراهيم النخعي، ثم كحماد و الحكم ومغيرة و عدة ثم كابن شبرمة و أبي حنيفة و ابن أبي ليلى و حجاج بن أرقطاة، ثم كسفيان الثوري و مسعر و الحسن بن صالح و شريك، ثم وكيع و حفص بن غياث و ابن ادريس و خلق۔“ (۲)

”میں کہتا ہوں: ایسا نہیں ہے، بلکہ کونے میں اس (قاضی ابو عبد اللہ محمد بن عبد اللہ النہروانی رحمۃ اللہ علیہ)

کے اور حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کے درمیانی زمانے میں ایک جماعت اس سے بڑھ کر

فقہ گزری ہے، جیسے حضرت علقمہ، عبیدہ سلمانی اور ایک جماعت، پھر جیسے شعبی، ابراہیم نخعی،

پھر حماد، حکم، مغيرة ابن عبد الرحمن الحزومی (۱۸۷ھ/۸۰۳ء) اور کئی اور پھر ابو شمر عبد اللہ

بن شبرمہ کوئی (۹۲-۱۳۳ھ/۷۰۰-۷۶۱ء) ابو حنیفہ، احمد بن عبد الرحمن بن ابی لیلی (۷۴-۱۲۸

۱۲۸ھ/۶۶۳-۷۶۷ء) حجاج بن ارقطاة (۱۳۵ھ/۷۶۲ء) پھر سفیان ثوری، مسعر، حسن

بن صالح ہمدانی (۱۰۰-۱۶۷ھ/۷۸۳-۸۱۸ء) شریک بن عبد اللہ کوئی (۹۵-۱۷۷ھ/

۷۱۳-۷۹۳ء) پھر وکیع، حفص بن غیاث (۱۱۷-۱۹۳ھ/۷۳۵-۸۱۰ھ) عبد اللہ بن

اور یس الکوفی (۱۲۰-۱۹۲ھ/۷۳۸-۸۰۸ء) اور ایک خلق کثیر ہے۔“

### اصحاب الرائے چوتھی صدی ہجری تک

یہاں یہ بات بھی یاد رکھنے کے قابل ہے کہ چوتھی صدی ہجری تک فقہ حدیث سے آراستہ دقیق النظر اہل الرائے کا سلسلہ برابر قائم رہا، انہیں حدیث میں بصیرت حاصل رہی، وہ اس کی طلب میں سفر کرتے اور معرفت حدیث میں اپنے ہم عصروں میں نمایاں رہے جو کہ حدیث و اثر اور فقہ و نظر دونوں میں ممتاز و ماہر ہوتے تھے۔ حافظ شمس الدین الذہبی رحمۃ اللہ علیہ، حافظ علامہ علی بن موسیٰ القمی النیسابوری رحمۃ اللہ علیہ المتوفی ۳۰۵ھ کے تذکرے میں رقم طراز ہیں:

”اہل الرائے حدیث میں صاحب بصیرت ہوتے تھے، وہ حدیث کی طلب میں سفر کرتے اور حدیث کی معرفت میں آگے رہتے تھے، لیکن اس زمانے (آٹھویں صدی ہجری) میں محدث نے درہم اور خطبے پر قناعت کی ہے، نہ وہ فقہ حدیث کو سمجھتا اور نہ حدیث کو یاد کرتا ہے، جیسے فقہ فقہ سے چمٹا ہو، لیکن اسے اچھی طرح نہیں سمجھتا، حدیث وہ جانتا ہی نہیں کہ وہ کیا ہے، بلکہ اس کی نظر میں موضوع اور صحیح حدیث دونوں برابر ہیں (وہ گھڑی ہوئی اور صحیح حدیث میں فرق کرنے سے قاصر ہے) اور وہ کبھی پایۂ اعتبار سے ساقط حدیث کا معارضہ صحیح حدیث سے کر بیٹھتا ہے اور ہٹ دھرمی سے کہتا ہے کہ ناقابل اعتبار حدیث زیادہ صحیح اور قوی ہے۔“ (۳)

### مجتہدین اربعہ کی تصحیح احادیث کا حکم

یہاں یہ نکتہ بھی ذہن میں رہنا چاہیے کہ مجتہد جس حدیث سے دلیل و حجت پکڑتا اور استدلال کرتا ہے وہ حدیث اس کے نزدیک صحیح ہوتی ہے، جیسے ہماری نظر میں صحیح البخاری کی حدیث صحیح ہوتی ہے، چنانچہ حافظ ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ علیہ المتوفی ۸۵۲ھ ’تعییل المنفعة‘ میں حافظ محمد بن علی بن حمزہ دمشقی رحمۃ اللہ علیہ المتوفی ۷۶۵ھ کی ’کتاب التذکرۃ‘ سے نقل کرتے ہیں کہ موصوف کا بیان ہے:

”ذکرت رجال الائمة الأربعة اقتدی بهم لأن عمدتهم فی استدلالهم لمذاهبهم فی الغالب علی ماروہ فی مسانیدہم ”والموطا“ لمالک ہو مذہبہ الذی یدمن اللہ بہ أتباعہ و یقلدون مع أن لم یرو فیہ إلا الصحیح عنده، و كذلك ”مسند الشافعی“ موضوع لأدلتہ علی ما صح عنده من مروایاتہ و كذلك ”مسند أبی حنیفہ“ و ”مسند أحمد“ فإنه أعم من ذلك کلہ وأشمل۔“ (۴)

”میں نے ”کتاب التذکرۃ“ میں چاروں مذاہب کے پیشواؤں (امام ابوحنیفہ، مالک، شافعی، احمد رحمۃ اللہ علیہم) کے راویان سند کا تذکرہ قلمبند کیا ہے، اس لیے کہ ان ائمہ اربعہ کے بیان

مذہب میں ان کے قابل اعتماد استدلال اکثر و بیشتر وہ حدیثیں ہیں جو ان کی سندوں سے ان کی اسانید میں منقول ہیں۔ چنانچہ امام مالکؒ کی ”الموطا“ مالکی مذہب کی ایسی کتاب ہے جو اللہ کی فرمانبرداری اور شرعی احکام میں مالکی مذہب کے پیروؤں کی رہنمائی کرتی ہے اور ”الموطا“ میں جو آثار اور حدیثیں مروی ہیں وہ امام کی نظر میں صحیح ہیں۔ اسی طرح ”مسند الشافعی“ ہے کہ وہ امام شافعیؒ کے دلائل کی جامع ہے، اس میں ان کی صحیح مرویات کو پیش کیا گیا ہے۔ یہی حال ”مسند ابی حنیفہ“ کا ہے اور یہی خصوصیت ”مسند احمد“ کی ہے، یہ سب سے زیادہ جامع اور سب سے زیادہ عام ہے۔“

مذکورہ بالا تصریح سے معلوم ہوا کہ حفاظ حدیث میں حافظ محمد بن علی بن حمزہ احنبنیؒ اور حافظ الدین ابن حجر عسقلانیؒ دونوں کا اس امر پر اتفاق ہے کہ امام مجتہد کا کسی حدیث سے استدلال کرنا اس کے یہاں صحیح ہونے کی دلیل ہے، ظاہری بات ہے بھلا مجتہد غیر صحیح حدیث سے بھلا کیونکر استدلال کر سکتا ہے۔

عہدِ تابعین میں فقہی ابواب پر سنن و آثار کا اولین ذخیرہ

امام اعظم ابو حنیفہؒ کی ”کتاب الآثار“ مجتہدین صحابہ و خیار تابعین اور فقہائے امصار سے مروی سنن و آثار کا مجموعہ، ابواب فقہ پر سب سے پہلا مرتب، قدیم ترین و معتبر ترین ذخیرہ ہے۔ اس کی عظمت کا اندازہ اس امر سے کیا جاسکتا ہے کہ مسلم ائمہ کے دوسرے مجتہد امام مالکؒ نے ”الموطا“ کی تالیف میں اس سے استفادہ اور اس کا تتبع اور پیروی کی ہے۔ چنانچہ علامہ جلال الدین سیوطیؒ تحریر فرماتے ہیں:

”امام ابو حنیفہؒ کے ان خصوصی مناقب میں سے جن میں وہ منفرد دیکتا ہیں، ایک یہ امر بھی ہے کہ وہی پہلے شخص ہیں جنہوں نے علم شریعت کو مرتب و مدون کیا اور اس کی (فقہی) ابواب پر ترتیب کی، پھر امام مالک بن انسؒ نے ”موطا“ کی ترتیب میں انہی کی پیروی کی اور اس امر میں امام ابو حنیفہؒ پر کسی کو سبقت حاصل نہیں ہے۔“ (۵)

اور نامور محدث ابن حجر مکیؒ کے بقول امام ابو حنیفہؒ نے ”کتاب الآثار“ کا انتخاب چالیس ہزار احادیث میں سے کیا ہے۔ (۶)

مسانید میں ”مسند ابی حنیفہؒ“ کا مقام

امام اعظمؒ کی احادیث و روایات کو بعض ایسے ائمہ فن حفاظ نے جمع کیا جنہیں اپنی تالیفات میں موصوف کا تذکرہ کرنا بھی گوارا نہ ہوا، چنانچہ حافظ ابو نعیم اصفہانی شافعیؒ التونی ۴۳۰ھ نے ”کتاب حلیۃ الأولیاء“ میں امام موصوف کا تذکرہ نہیں کیا اور اگر اپنی تصانیف میں ان کے متعلق

دنیا میں جو چیز بہت کم ہے وہ سچائی اور امانت ہے اور جو سب سے زیادہ ہے وہ جھوٹ اور خیانت ہے۔ (حضرت علیؑ)

کچھ لکھا بھی تو خلاف ہی لکھا، لیکن امام ابوحنیفہؒ کی مسند ترتیب دی اور ان کی احادیث و روایات کی خوب چھان بین کی، مگر انہیں کوئی قابل گرفت بات نہیں مل سکی، حافظ ابن عدی جرجانیؒ المتوفی ۳۶۵ھ نے امام اعظمؒ کی مسند مرتب کی۔ اوّل الذکر کی مسند زیور طبع سے آراستہ ہو کر بازار میں آگئی ہے، اس میں ابو نعیم اصفہانیؒ کو کوئی ایسی حدیث نہیں ملی جسے وہ ضعیف یا موضوع قرار دیتے، ثانی الذکر کی مسند ابھی طبع نہیں ہو سکی۔ یہ بھی امام ابوحنیفہؒ کی احادیث و آثار، روایات و مرویات کو بارگاہ الہی میں شرف قبول حاصل ہونے کی ایک دلیل ہے۔ مسانید کی تاریخ میں یہ خصوصیت و امتیاز بھی امام ابوحنیفہؒ کی مسند کو حاصل ہے کہ اسے بہت سے حفاظ نے مرتب کیا ہے، چنانچہ حافظ ابن نقطہ حنبلیؒ المتوفی ۶۲۹ھ ”کتاب التقیید لمعرفة الرواة والسنن والمسانید“ میں رقم طراز ہیں:

”وأما المسانید فمسند أحمد بن حنبلٍ و مسند الشافعی و مسند أبي حنيفةٔ جمعه غیر واحد من الحفاظ۔“ (۷)

”اور البتہ مسانید تو مسند احمد بن حنبل اور مسند شافعی اور مسند ابی حنیفہ ہیں، مسند ابی حنیفہ کو بہت سے حفاظ حدیث نے جمع کیا ہے۔“

یہ امر بھی امام اعظمؒ کی احادیث و آثار کے متداول و مقبول ہونے کی روشن دلیل ہے۔ روایات امام ابوحنیفہؒ سے ان کے تلامذہ اور ائمہ حفاظ کا اعتناء امام ابوحنیفہؒ کے تلامذہ کا ان سے بکثرت حدیثوں کا سماع کرنا اور اپنی سند سے روایتیں بیان کرنا بھی تاریخ و سیرت کی کتابوں میں موجود ہے، چنانچہ حافظ محمد بن مطریؒ (۲۶۵-۳۶۰ھ) کے متعلق حاکم نیشاپوریؒ ”تاریخ نیشاپور“ میں رقم طراز ہیں:

”شیخ العدالة ومعدن الورع والمعروف بالسماع والرحلة والطلب علی الصدق والضبط والإتقان۔“ (۸)

”موصوف صفت عدالت میں ممتاز اور کان ورع و تقویٰ تھے، سماع حدیث و طلب حدیث کی خاطر سفر کرتے، راست گوئی اور ضبط و اتقان کی صفت سے آراستہ تھے۔“

موصوف امام ابوحنیفہؒ کی مرویات کو اپنی سند سے بیان کرتے تھے، چنانچہ ان کے شاگرد حافظ ابو العباس احمد عقدہؒ (۲۳۹-۳۳۲ھ) کے متعلق علامہ سمعانیؒ المتوفی ۵۶۲ھ نے ”کتاب الأنساب“ میں تصریح کی ہے کہ انہوں نے ”احادیث ابی حنیفہ“ اور دوسرے محدثین کی حدیثوں کو موصوف کی سند سے بیان کیا ہے۔ (۹)

چوتھی صدی ہجری تک محدثین میں ائمہ فن کی حدیثوں کو یاد کرنے اور ان کا مذاکرہ کرنے کا سلسلہ قائم تھا، چنانچہ ان میں امام ابوحنیفہؒ کی حدیثوں کو یاد کرنے، ان کا مذاکرہ کرنے اور ان سے

جس میں ثواب کی امید ہو وہ مصیبت اس نعمت سے بہتر ہے جس کا شکر ادا نہ ہو۔ (حضرت علیؓ)

برکت حاصل کرنے کا چلن بھی موجود تھا، چنانچہ حاکم نیشاپوریؒ کی کتاب ”معرفة علوم الحدیث“ کی انچاسویں نوع میں اہل کوفہ کے تذکرے میں امام ابوحنیفہؒ کے نام کی صراحت موجود ہے۔  
مذکورہ بالا عنوان کے تحت امام ابوحنیفہؒ اور ان کی سند سے مروی سنن و آثار کے متعلق گیارہ باتیں آشکارا ہوتی ہیں:

۱:..... امام ابوحنیفہؒ تابعی ہیں ۲:..... معتبر و ثقہ راوی ہیں ۳:..... ائمہ فن حدیث میں سے ہیں ۴:..... غیر معروف نہیں، مشہور امام ہیں ۵:..... ان کی حدیثوں سے اعتناء کیا جاتا رہا ہے۔  
۶:..... انہیں سنا جاتا تھا۔ ۷:..... یاد کیا جاتا تھا۔ ۸:..... جمع کیا جاتا تھا۔ ۹:..... ان کا مذاکرہ کیا جاتا تھا۔ ۱۰:..... ان سے برکت حاصل کی جاتی تھی۔ ۱۱:..... چوتھی صدی ہجری ۱۰۰۹ء تک اسلامی قلم رو کے مشرق و مغرب کے محدثین و حفاظ کا ان باتوں پر عمل جاری تھا۔

امام ابوحنیفہؒ کی کتاب الآثار اور مسانید میں منقولہ احادیث و آثار کو یاد کیا جاتا اور ان کا مذاکرہ کیا جاتا تھا، اس لئے کہ کتاب الآثار ان کے تلامذہ میں متداول و معمول بہا رہی ہے، اس کی احادیث و آثار سے محدثین و حفاظ کے یہاں اعتناء پایا جاتا ہے اور ائمہ فن کے یہاں امام ابوحنیفہؒ اور ان کی کتاب کو قبول عام حاصل تھا۔

### امام ابوحنیفہؒ کی روایات کی وجوہ ترجیح

امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کی روایات کی وجوہ ترجیح امور بالا کی روشنی میں حسب ذیل ہیں:

۱:- امام ابوحنیفہؒ کی فہم و فراست اور ان کی اصابت رائے پر کم و بیش تمام علماء کا اتفاق ہے۔  
۲:- حفاظ حدیث میں ان کا شمار ہے۔  
۳:- وہ نہایت ثقہ و معتبر راوی ہیں۔  
۴:- ائمہ فن سے انہیں احادیث کا بکثرت سماع حاصل ہے۔  
۵:- ان کی راویان حدیث کے مراتب پر گہری نظر ہے۔  
۶:- وہ خیار تابعین سے روایت کرتے ہیں۔  
۷:- ان کی سند میں زیادہ تر فقہائے امصار ہیں، جن کا مرتبہ ہر اعتبار سے نہایت بلند ہے۔  
۸:- امام ابوحنیفہؒ کے زمانے کی خیر و برکت اور بہتر ہونے کی مہر صداقت زبان رسالت سے ثابت ہے، چنانچہ حدیث میں آتا ہے: ”خیر القرون قبرنی ثم الذین یلونہم..... الخ“ (۱۰)  
”زمانوں میں سب سے بہتر زمانہ میرا زمانہ ہے، پھر ان کا ہے جو میرے بعد آئیں گے۔“  
۹:- امام ابوحنیفہؒ اور ان کے شیوخ و اساتذہ کو تقدم زمانی حاصل ہے، کیونکہ ان کا تعلق خیر القرون سے ہے۔  
۱۰:- اور انہیں تقدم علمی بھی حاصل ہے، اس لیے کہ ان کی سند بھی عالی ہے۔  
۱۱:- ان کے شیوخ و اساتذہ سیادت و قیادت علمی سے ممتاز ہیں۔

امن کی طرف راستہ مل جانے کی صورت میں خوف کی حالت میں متمہ رہنا نادانی ہے۔ (حضرت علی رضی اللہ عنہ)

۱۲:- صحاح کی زیادہ تر حدیثوں کا دار و مدار ان کے شیوخ کی اسانید پر ہے۔  
 ۱۳:- شیوخ حدیث کی سند اور فقہاء کی سند سے مروی حدیث کی ترجیح کا مسئلہ اصول حدیث کی کتابوں میں امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ کے شاگرد و کج بن الجراح کی سند سے آیا ہے (۱۱) اور شیوخ کے مقابلہ میں فقہاء کی سند والی حدیث کو ترجیح حاصل ہوتی ہے، اس لیے امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ کی مروی حدیث کو ترجیح حاصل ہونا چاہیے۔  
 ۱۴:- ائمہ فن جرح و تعدیل کا امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ کے قول سے سند پیش کرنا اس فن میں ان کی مہارت اور دقت نظر کی روشن دلیل ہے۔

۱۵:- امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ کے ذخیرہ سنن و آثار کا شرقاً و غرباً حفظ و مذاکرہ۔

۱۶:- امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ کی حدیث بیان کرنے کی شرائط سخت ہیں:

الف: معرفت حدیث ب: حفظ ج: حدیث کی سماعت درست ہو  
 د: فراست و فہم بھی صحیح ہو ہ: اداء بھی سماعت کے مطابق ہو۔ (۱۲)

یہی وجہ و اسباب ہیں جن کی بنا پر امام موصوف سے زیادہ حدیثیں مروی نہیں ہیں، چنانچہ سید الحافظ یحییٰ بن معین رضی اللہ عنہ کا بیان ہے:  
 ”کان أبوحنیفۃ ثقة لا یحدث إلا بما یحفظ ولا یحدث بما لا یحفظ۔“ (۱۳)  
 ”امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ ثقہ تھے، جو حدیث انہیں حفظ ہوتی صرف وہی بیان کرتے اور جو حفظ نہ ہوتی اُسے بیان نہیں کرتے تھے۔“

۱۷:- امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ امام فن اور کتاب الآثار کے مصنف ہیں، حدیث کی کتاب کی تصنیف، تقرب الہی کا وسیلہ ہے۔

۱۸:- امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ مقبول امام ہیں، ان کی پیروی اور تقلید کی جاتی ہے، ایسے امام سے روایت تقرب الہی کا ذریعہ ہے۔

## حواشی و حوالہ جات

- ۱:..... تاریخ بغداد، ج: ۵، ص: ۴۷۲۔ ۲:..... سیر اعلام النبلاء، ج: ۱۷، ص: ۱۰۲۔ ۳:..... ایضاً، ص: ۲۳۶۔
- ۴:..... تعلیل المنفعہ بزوائد رجال الأئمة الاربعہ، بیروت، دارالکتب العلمیہ، ۱۴۱۶ھ، ص: ۱۰۸۔
- ۵:..... جمیع الصغیر فی مناقب الامام ابی حنیفہ، ص: ۳۶۔
- ۶:..... مناقب الامام الاعظم، ج: ۱، ص: ۹۵، محمد عبدالرشید نعمانی، امام ابن ماجہ اور علم حدیث، ص: ۱۶۳۔
- ۷:..... رفع الاعلام عن الأئمة الأعلام، دمشق، ۱۹۳۰ء، ص: ۱۲۔ ۸:..... الأنساب، ج: ۵، ص: ۳۲۵۔
- ۹:..... ایضاً۔ ۱۰:..... معرفۃ علوم الحدیث، ص: ۲۲۵، (ذکر النوع التامح والاربعین من علوم الحدیث)
- ۱۱:..... ترمذی، رقم الحدیث: ۲۳۰۲۔ ۱۲:..... معرفۃ علوم الحدیث، ص: ۱۱۔ ۱۳:..... سیر اعلام النبلاء، ج: ۶، ص: ۳۰۱۔

(جاری ہے)  
 جمادی الاخریٰ  
 ۱۴۲۶ھ