

## ویلنٹائن ڈے کا تاریخی پس منظر!

مولانا محمد طفیل

حضرت اقدس ﷺ کا ارشاد و گرامی ہے:

”لَتَسْبِّعُنَّ سَنَنَ الَّذِينَ مِنْ كَانَ قَبْلَكُمْ شَبَرَ أَبْشِرُ وَذَرَا عَبْدَرَاعَ حَتَّى  
لَوْدَخَلُوا جَهَنَّمَ بِعَتَمُوهُمْ، قُلْنَا: يَارَسُولَ اللَّهِ! إِلَيْهُو دُوَّالَ النَّصَارَى؟  
قَالَ فَمَنْ؟“۔ (معجم البخاری، ج: ۹، ص: ۱۰۳، ط: طبع القبة)

ترجمہ: ”تم ضرور پہلے لوگوں کی روشن اور طریقہ کی مکمل طور پر اتباع کرو گے، یہاں تک کہ اگر وہ کسی گوہ کے سوراخ میں داخل ہوئے تو تم بھی ان کی پیروی میں وہاں داخل ہو گے۔ (حضرات صحابہ رضی اللہ عنہم فرماتے ہیں کہ) ہم نے آپ ﷺ سے دریافت کیا: یا رسول اللہ! (پہلے لوگوں سے مراد) یہود و نصاری ہیں کیا؟ تو آپ ﷺ نے فرمایا: اور کون؟ (یعنی وہی مراد ہیں)“۔

سوچو دہ سوال پہلے کی ہوئی آپ ﷺ کی یہ پیش گوئی آج حرف بہ حرف ہم پر صادق آ رہی ہے۔ یہود و نصاری کی جملہ خرابیاں امت مسلمہ کے اندر سراست کر چکی ہیں۔ شراب نوشی، جوا، فاشی و عریانی، قتل و غارت گری، بد دینی، رشوت خوری، نفسانی خواہشات کی پیروی اور انبیاء ﷺ کی سیرت کو پس پشت ڈالنا مسلمانوں کے ایک بڑے طبقے کی روایت بن چکی ہے۔ اس سے بڑھ کر الیہ یہ ہے کہ نوجوان نسل یہود و نصاری کی ان روایات کو رواج دینے میں اہل مغرب کے شانہ بشانہ چل رہی ہے، جو تاریخ کے کسی تاریک گوشے میں پڑے پڑے اپنا وجود کھو چکی تھیں۔ آج روشن خیال کی پھنوار نے ان مردہ روایات اور تہواروں کو اتنا تروتازہ کر دیا ہے کہ ان کے سامنے مسلمانوں کی اپنی روایات مرجحائی ہوئی معلوم ہو رہی ہیں۔

یہود و نصاری اپنی نفسانی خواہشات کے بل بوتے پر ایسے لچک رسمات کو رواج دے رہے ہیں، جن کا نام و نشان تک ان کی بنیادی مذہبی کتابوں میں موجود نہیں اور ہماری نئی نسل بھی ان کی پیروی میں اس حد تک بڑھ چکی ہے کہ مغرب کی طرف سے آنے والے ہر تہوار اور ہر رسم کو شرف

اپنے سوائی اور کی فکر نہ کرتا جمل سے بھی زیادہ خطرناک ہے۔ (خلیل جبراں پرسپشن)

قویلیت بخش رہی ہے۔ یہ تہوارِ محض ایک یادگار ہی نہیں، فاشی و عریانی پھیلانے کے وہ قوی ذریعے ہیں جن کی بدولت اہل مغرب ہماری مشرقی روایات کا گلا گھونٹ رہے ہیں، بلکہ ہم خود اپنے ہی گھر کو جلانے کے لیے اس لشکر کے ہر اول دستے کا کردار بھی ادا کر رہے ہیں۔

انہی یہودہ رسمات میں سے ایک ویلنٹائن ڈے ہے۔ اہل مغرب کا بھیجا ہوا یہ تحفہ بڑی تیزی سے ہماری ثقافت کا حصہ بن رہا ہے، مغرب والے اُسے ایک مقدس تہوار کا درجہ دیتے ہیں، جبکہ اس کا ذکر ان کے شرائع میں کہیں بھی موجود نہیں۔ افسوس! کہ ہمارے مسلمان بھائی بھی اہل مغرب کی اندھی تقلید میں ویلنٹائن ڈے منانا باعث فخر سمجھتے ہیں اور اس فضول اور بے فائدہ رسم پر اپنی خطیر رقم پھونک ڈالتے ہیں، أعادنا اللہ من ذلك۔

### ویلنٹائن ڈے ..... تعارف و تجزیہ

ویلنٹائن ڈے کیا ہے؟ اس کا آغاز کب ہوا؟ اور یہ زہر مسلمان معاشرے میں کب سے پہلنا شروع ہوا؟ آئیے! ان سوالات کا جواب ڈھونڈنے کے لیے تاریخ کے دروازے پر دستک دیتے ہیں۔ "انسانیکو پیڈ یا آف برٹائزیکا" میں لکھا ہے:

"Valentine, Special from of greeting card exchange in observance of st. Valentine's Day (February 14th), a day set aside as a lover's festival." (Britannica, 12:242)

اس عبارت کا حاصل یہ ہے کہ: "ویلنٹائن ڈے وہ مخصوص تہوار اور طریقہ ہے جس میں عشق و محبت کے رسیالوگ ایک دوسرے کو "گریننگ کارڈ"ز" بطور یادگار دیتے ہیں اور یہ تہوار ایک مشہور پادری سینٹ ویلنٹائن کی یوم وفات "چودہ۔ ۱۴۔ فروری" کو اس کی یاد میں منایا جاتا ہے۔ افروری ایک ایسا دن ہے جسے عشق و محبت کی آگ میں پھنسنے ہوئے لوگوں کے لیے بطور تہوار خاص کر دیا گیا ہے۔"

اس عبارت سے تین باتیں واضح ہوتی ہیں:

☆ ویلنٹائن ڈے مجازی عشق و محبت کی بد بودار فضاؤں میں جینے والوں کا تہوار ہے۔

☆ اس کا آغاز ۱۴ فروری کو ویلنٹائن نامی کسی پادری نے کیا تھا۔

☆ اس پادری نے ہی اُسے عشق معمتوں میں لوث جوڑوں کے لیے خاص کیا تھا اور وہ

اسی کی یادگار میں محبت کی یادیں تازہ کرنے کے لیے یہ دن مناتے ہیں۔ "انسانیکو پیڈ یا آف برٹائزیکا" (Britannica, 12:242)، مزید لکھتا ہے، جس کا حاصل یہ ہے کہ: "سینٹ ویلنٹائن کے نام پر منایا جانے والا یوم محبت چودہ صدیاں پرانا تہوار ہے اور ہو سکتا ہے کہ آج کل تقسیم ہونے والے "گریننگ کارڈ"ز" کو بھی اس ویلنٹائن ہی نے رواج دیا ہو"۔ اس عبارت سے دو باتوں کا علم ہوتا ہے:

☆ ویلنٹائن ڈے عیسائیوں کا قدیم ترین تہوار ہے جو پادری کی یادگار کے طور پر منایا جاتا ہے۔

بادشاہ کے لیے خاموشی سے بہتر کوئی چیز نہیں۔ اگر اس میں یہ سمجھنے کی توفیق پیدا ہو جائے تو بادشاہ نہیں رہے گا۔ (شیخ سعدی مسنودہ)

☆ غالباً سب سے پہلے محبت کے نام پر کارڈ اور پھول وغیرہ بھیجنے کی داغ بیل ویلنائن نے ڈالی ہے۔ آئے! اب ذرا تفصیل سے ویلنائن کا حال پڑھتے ہیں۔

### ویلنائن کون تھا؟

مؤرخین کا کہنا ہے کہ ویلنائن روم کے کیتوک چرچ کا ایک عیار پادری تھا۔ تیسرا صدی عیسوی میں روم پر کلاڈیس دوم کا سکہ چلتا تھا، یہ بادشاہ جنگوں کا رسیا اور عیسائیت کا سخت دشمن تھا۔ اس نے عیسائیت کی تعلیم پر پابندی لگادی تھی۔ بادشاہ کا گمان تھا کہ جنگوں میں کنوارے نوجوان بڑے جوش و جذبے سے لڑتے ہیں، لہذا فوج میں انہی کو رکھنا چاہیے، جبکہ دوسرا طرف عوام بادشاہ کی سخت گیری اور جنگی مہم جوئی کی سخت مخالف تھی، لہذا انہوں نے کم عمری میں شادیاں شروع کر دیں۔ بادشاہ نے یہ صورت حال دیکھی تو شادی پر بھی پابندی لگادی اور یہ شرط عائد کر دی کہ شادی صرف وہ شخص کر سکتا ہے جو کسی جنگ میں شرکت کرے۔ بادشاہ کے اس ظالمانہ اقدام کے خلاف کسی کو سرعام آواز اٹھانے کی جرأت نہ تھی۔ اب یہاں سے مؤرخین کی روایتیں مختلف ہیں:

۱: بعض حضرات کا کہنا ہے کہ ویلنائن چونکہ عیسائیت کا علمبردار اور کیتوک چرچ کا پادری تھا، اس لیے اس نے عیسائیت پر پابندی کے خلاف آواز اٹھائی اور روم کے بادشاہ کلاڈیس دوم کے خلاف تحریک شروع کر دی۔ کلاڈیس دوم نے ان کی قوت کو کچلنے کے لیے عیسائیت کو بری طرح کاٹا اور ویلنائن کو جیل میں ڈال دیا۔ ویلنائن نے جیل میں بھی عیسائیت کی تبلیغ جاری رکھی۔ کلاڈیس دوم کو جب اس بات کا علم ہوا تو اس نے فوجوں کو حکم دیا کہ اسے ڈالنے سے مار مار کر ادھ موادر دو، لہذا ویلنائن پر خوب تشدد کیا گیا، بالآخر اعلامیہ اقرار جرم کی وجہ سے وہ بھائی کے پھندے پر لٹک گیا۔ اس کی تحریک سے وابستہ افراد نے ویلنائن کی موت پر اس کے مشن کو زندہ رکھنے کا عزم کیا اور کسی بھی قربانی سے دریغ نہ کرنے کا عهد پیمان کرتے ہوئے ایک دوسرے کو سرخ گلبہ بھیجے، یہ ۱۲۹۰ء فروری کا دن تھا۔ یہیں سے دنیاۓ عیسائیت میں ویلنائن ڈالے کی داغ بیل پڑی۔

۲: دوسرا قول یہ ہے کہ دوران قید ویلنائن جیلر کی بیٹی پر عاشق ہو گیا تھا، جو نبیا تھی اور بغرض علاج اس کے پاس بھیجی جاتی تھی، ویلنائن اس کے ہاتھ میں ہاتھ دے کر گھنٹوں اُسے عیسائیت کی تعلیم دیتا۔ ویلنائن نے بڑی کوشش کی، لیکن اس کا علاج مجبوب کی بینائی نہ لوٹا سکا۔ جب ویلنائن کی بھائی کا وقت آیا تو اس نے اپنی محبوبہ کے نام ایک محبت نامہ پھول سمیت ارسال کیا، جب اسے یہ تھنہ ملا تو ویلنائن اس دنیا سے رخصت ہو چکا تھا۔ تھنے اور موت کی ساتھ ساتھ خبروں نے جیلر کی بیٹی پر عجیب اثر کیا اور اس کی بینائی لوٹ آئی۔ (جیوہ دنیا، ج: ۱۲۹)

ویلنائن کے حامی نوجوانوں نے اپنے پیشواؤ کی یاد میں چودہ۔ ۱۲۹۰ء فروری کو اپنی گرل فرینڈز کے پاس پھول اور کارڈ زبھیجنے شروع کر دیئے اور یہیں سے ویلنائن ڈالے کا آغاز ہوا۔

”انساں کو پیڑیا آف برٹانیکا(BRITANNICA,12:242)“ میں کلاڈ لیں دوم کے رویے اور ویلنٹائن تحریک کے بارے میں جو لکھا ہے، اس کا حاصل یہ ہے کہ:

”ویلنٹائن تیرسی صدی عیسوی میں عیش و عشرت کا ایک تہوار تھا، ویلنٹائن روم کا پادری اور طبیب تھا، یہ کلاڈ لیں دوم کے دورِ حکومت میں اس وقت قتل ہوا جب کلاڈ لیں کے ہاتھوں عیسائیت کا قتل عام ہو رہا تھا۔ ویلنٹائن ”وای فلیمینا“ علاقے میں دفن ہے اور پوپ سینٹ جولیس نے اس کی قبر پر ایک شاندار مقبرہ تعمیر کیا ہے۔“ ”انساں کو پیڑیا آف برٹانیکا“ کی یہ عبارت اس بات کی خبر دیتی ہے کہ:

☆ ویلنٹائن کلاڈ لیں دوم کے خلاف کام کرتے ہوئے مارا گیا۔

☆ یہ پادری اور طبیب بھی تھا، اس کا طبیب ہونا عام موئخین کے اس بیان کردہ واقعہ کو تقویت دینا ہے جو جیل کی نایبنا بیٹی اور ویلنٹائن کی طرف منسوب ہے۔

۳: ..... موئخین ویلنٹائن کے تعارف میں ایک تیرا قول بھی پیش کرتے ہیں کہ ویلنٹائن نے کلاڈ لیں دوم کی شادی پر ظالمانہ پابندی کے خلاف ایک خفیہ تحریک شروع کی، وہ نوجوان جوڑوں کو اکھا کرتا اور زراقوں ریات ان کی شادیاں کرو اکر رخصت کر دیتا، جب اس کی تحریک نے زور پکڑا تو کلاڈ لیں کے ستائے ہوئے عیسائی اُسے اپنا سہارا سمجھنے لگے اور اس کی مقبولیت میں خوب اضافہ ہوا۔ لیکن اس کی تحریک زیادہ دیرینہ چل سکی اور کلاڈ لیں دوم کے خفیہ ذرائع نے اس کی سرگرمیوں کا پتہ چلا لیا، انہوں نے ویلنٹائن اور اس کے حامیوں کو گرفتار کر کے جیل میں ڈال دیا۔ ویلنٹائن جیل کی ہوا کھانے کے بعد مزید جری ہو گیا اور جیل کے اندر بر ملا بادشاہ کی مخالفت، عیسائیت کی تعلیم اور اپنے نظریے کی ترویج شروع کر دی۔ ویلنٹائن ہر اتوار کو قیدی جمع کرتا اور ان کو عیسائیت کی تعلیم دیتا، ساتھ ہی اپنی مخصوص عبادت بھی کر داتا۔ موئخین یہاں پہنچ کر پہلی روایت میں مذکور جیل کی بیٹی کا قصہ یہاں بھی ذکر کرتے ہیں۔ بالآخر اعتراف جرم اور بغاوت کی سزا نے ویلنٹائن کو چھانی کا گھاٹ دکھا دیا۔ ویلنٹائن نے چھانی سے قبل اپنی محبوہ (جیل کی نایبنا بیٹی) کے نام ایک کارڈ پر خط لکھ کر وانہ کیا اور چھانی کے پھندے پر لٹک گیا، کہا جاتا ہے یہ اٹلی (روم) کے شہر ہرنی کا باشندہ تھا۔ ویلنٹائن کے گردیدہ نوجوانوں نے اس دن پہلا ویلنٹائن ڈے منایا۔ یہ ۱۵ افروری ۲۰۱۰ء کا دن تھا۔ (جی پیدہ عالم، ص: ۱۴۹)

ویلنٹائن کو جس گیٹ پر چھانی دی گئی اُسے ویلنٹائن گیٹ کہا جاتا ہے، آج بھی بہت سے جوڑے وہاں جمع ہو کر پندرہ فروری کو ویلنٹائن کی یاد میں اظہار محبت کرتے ہیں اور باہم بغل گیر ہوتے ہیں، کیونکہ ویلنٹائن نے بھی نوجوانوں کو ملائے کا یونہی بندو بست کر رکھا تھا۔

ویلنٹائن کے بارے میں دوسرا اپنے منظر

”انساں کو پیڑیا آف برٹانیکا(BRITANNICA,12:242)“ نے ایک اور ویلنٹائن کا ذکر کیا

ہے جو دم کے کسی شہر میں پھانسی چڑھا، پھر اس کی باقیات کو محفوظ کر کے اس کی یادگار میں تھوار منایا جانے لگا۔ ”انسایکلوپیڈیا آف برٹائزیکا“ کی عبارت کے مطابق: ”دوسرائیں ویلنا سن اٹلی کے شہر ”ثرنی“ کا بیشپ تھا، یہ روم میں قتل کیا گیا، بعد میں اس کی نشانیوں کو ”مرنی“ لے جایا گیا، یہ بھی ممکن ہے کہ ما قبل والی روایت اور یہ ایک ہی شخص کے بارے میں ہوں، اور دونوں ویلنا سن سے ایک ہی شخص مراد ہو۔ اس عبارت سے واضح ہوا:

☆ کہ ”ثرنی“ کا باشندہ ویلنا سن شاید وہی تھا، جو تیری صدی عیسوی میں کلاڈیس کا مقابلہ کرتے ہوئے پھانسی کے پھندے پر چڑھا۔

☆ اختلاف روایات پر ”انسایکلوپیڈیا آف برٹائزیکا“ کی عبارت بھی دلالت کر رہی ہے۔ ویلنا سن کو پھانسی دیے جانے کے بعد اس کی تحریک اس انداز میں نہ چل سکی، جس طرح اس نے شروع کی تھی، رفتہ رفتہ یہ رسم قبصوں اور دیہاتوں تک محدود ہو گئی اور بالآخر اسے صرف ویلنا سن کی شخصیت سے متاثر ہلتے ہی منانے لگے۔ ایک دور ایسا بھی آیا کہ گزرتے زمانے کے پڑنے والے گروغبار نے اسے بالکل ڈھنڈ لا کر ڈالا اور دھیرے یہ رسم عالمی نقشے پر قصہ پاریں بن گئی۔ بہر حال دونوں روایتوں کا حاصل یہی ہے کہ ویلنا سن ڈے ایک عیسائی پادری کی یادگار ہے، جو خود بھی پاکیزگی سے خالی تھا اور عورتوں کی محبت و عشق میں تپتا رہتا تھا۔ ایسے شخص کی یادگار میں مسلمانوں کا دیوانہ وار بخت جانا انتہائی باعث حیرت و شرم ہے۔ مسلمان قوم اپنا شخص اس حد تک ختم کر چکی ہے کہ اب عیسائی پادریوں کے ایام پر بھی ہر کر رہی ہے۔ افسوس صد افسوس! کہ ہم خود اسلامی تہذیب کو ذلت و تاریکی کی کھائیوں میں دھکیل رہے ہیں۔

### ویلنا سن تحریک اور ماہ فروری

مئرخین کا کہنا ہے کہ ویلنا سن کی خفیہ تحریک کا آغاز ماہ فروری میں ہوا، یہ تحریک فروری ہی میں بام عروج پر پہنچی اور پھر فروری ہی میں ویلنا سن کی پھانسی پرزاں کی گہرائیوں میں جا گری۔

مئرخین ویلنا سن ڈے اور فروری کی باہم مناسبت کے بارے میں یہ بھی کہتے ہیں کہ رومی (FAUNUS) ”فونس“ نامی دیوتا (جو ”شُورن“ کا پوتا تصور کیا جاتا تھا) کی پوجا کرتے تھے، رو میوں کے ہاں یہ ان کا زراعت کا دیوتا تھا، رو ایچھی زراعت کی پیداوار کے لیے اس کی عبادت میں منہمک ہو جاتے اور اسے خوش کرنے کے لیے کتنے اور بکری کی قربانی دیا کرتے تھے۔ قربانی کمل کرنے کے بعد رومی عورتیں بکری اور کتنے کے خون کو رو میوں پر مل کر گھروں اور رکھیتوں میں گھسیتی تھیں، ان کا اعتقاد تھا کہ اس طرح کرنے سے فصل میں بخنا فہ ہوتا ہے، رو میوں کا یہ تھوار فروری کے مہینے میں منایا جاتا تھا۔ مئرخین کا کہنا ہے کہ یہی تھوار بعد میں ویلنا سن ڈے میں ضم ہو گیا،

اس لیے کہ ویلنٹائن کا واقعہ بھی ماہ فروری میں پیش آیا تھا۔ (BRITANNICA, 4:701, 702)  
ان دونوں اقوال کے پیش نظر ویلنٹائن ڈے کو ماہ فروری میں منانا محض تو ہم پرستی یا بت پرستی کی اتباع ہے، لہذا ایسی قبیح رسم کا فردوں کے لیے تو مناسب ہے، لیکن مسلمان کہلانے والوں کے ہاں اس کا روایج باعث چیرت و تعجب ہے۔

### ویلنٹائن کا رڈ

بعض موئینین کا کہنا ہے کہ ویلنٹائن کا رڈ کا آغاز ویلنٹائن کے بعد ہی ہو گیا تھا اور اس کی وجہ آغاز یہ تھاتے ہیں کہ ویلنٹائن نے چہانی والے دن اپنی محبوبہ کے نام جو پیغام بھیجا تھا، وہ ایک کارڈ پر مرقوم تھا، لہذا اس کے پیروکاروں نے ویلنٹائن ڈے پر اپنے محبوبوں کو گلب کا پھول دینے کے ساتھ ساتھ ویلنٹائن کا رڈ بھی دینا شروع کر دیا، یوں یہ ویلنٹائن ڈے کی ایک ضروری اور لازمی رسم بن گئی۔  
بارہ صدیوں بعد ۱۲۱۴ء میں ”ایگ کوت“ کے مقام پر ایک جنگ ہوئی، اس جنگ میں ڈیوک آف آرنسز کی یوی گرفتار ہو گئی۔ ملکہ کو ”تاوار آف لندن“ میں بند کر دیا گیا تھا، ڈیوک نے اپنی گرفتار یوی کے نام چودہ فروری کو ویلنٹائن کا رڈ بھیجا، اس کا رڈ پر ایک نظم بھی لکھ کر بھیجی جسے بڑی شہرت ملی، بعد میں ایڈورڈ ہفتم نے اس کو ویلنٹائن ڈے کے گیت کا درجہ دیا اور مشہور موسيقاروں سے اس کی موسيقی تیار کرائے اسے روایج دے دیا۔ ڈیوک کے طرزِ عمل سے ویلنٹائن کا رڈ کی مردہ رسم میں نئے سرے سے جان پڑ گئی اور لوگ اپنے عزیز قیدیوں، دور دراز رہنے والے محبوبوں اور اعزہ واقارب کے نام محبت کے کارڈ ارسال کرنے لگے۔ بعض موئینین کا کہنا ہے کہ یہیں سے ویلنٹائن کا رڈ نے روایج پکڑا۔  
ملکہ و کٹور یہ ہر سال فروری کے دوسرے ہفتے میں کارڈ اور پھول منگوا کر اعزہ واقارب اور دوستوں کے ہاں بھیجنی، رعایا نے ملکہ کی اقتدا کی اور یوں یہ رسم بر طائفی کے لگن کو چوں میں عام ہو گئی۔

### ”ویلنٹائن ڈے“ کی پاکستان آمد

ویلنٹائن ڈے کا واضح ذکر ہمارے ہاں ۱۹۹۰ء کے بعد ہی ملتا ہے، اسے ہمارے پاکیزہ معاشرے پر مسلط کرنے والے کون سے عناصر ہیں؟ اس کا جواب بظاہر بہت واضح ہے، ویلنٹائن ڈے کو اس پاک سر زمین پر روایج دینے والی وہ مادر پدر آزاد مخلوق ہے جس کی ذہنی آبیاری میں مغربی فلسفہ فکر کا داخل ہے، جن کی پروش اور تعلیم و تربیت اس ماحول اور ان اداروں میں ہوئی جہاں بدن پر پورا الباس پہننا معاشرتی عیب تصور کیا جاتا ہے۔ ان لوگوں نے جب وطن عزیز میں ویلنٹائن ڈے جیسی رسماں کو عام کرنے کا مھیکہ لیا تو اس وقت ان کا دائرہ کار انتہائی محدود تھا، یہ لوگ کراچی اور لاہور کے چند بڑے ہوٹلوں میں اکٹھے ہو جاتے، رقص و موسيقی اور شراب و شباب کی مجلسیں گرماتے۔ ان لوگوں نے اپنے کار و باری حلقوں سے وابستہ افراد کو ان مجلسوں میں دعویں دینا شروع کیں، وہ متاثر ہوئے تو انہوں نے اس قبیح رسم کو

اپنے حلقہ احباب میں متعارف کروادیا، یوں یہ طوفانی ریا چلتا رہا اور آج ویلناں کنڈے کے طوفانی ریلے ہماری روایات، ہماری ثقافت اور ہماری تہذیب کو خس و خاشک کی طرح بھاکر لے جا رہے ہیں۔

### پاکستان میں ویلناں کنڈے منانے والے طبقات

کراچی اور لاہور سمیت ملک کے تمام بڑے شہروں میں ویلناں کنڈے منانے والے عموماً تین طبقوں میں تقسیم ہوتے ہیں:

#### پہلا طبق

سیکولر ذہنیت رکھنے والے اوسیچے درجے کے عیاش لوگوں کا ہے، جن کے لیے ایسے امور کی ترویج اور سر پرستی کے سبب مال و زر کی ترسیل کا مغرب سے باقاعدہ انتظام ہے اور یہی لوگ ہمارے معاشرے میں مفتری رسم کو رواج دینے کے اصل ٹھیکیدار ہیں۔ ان کے ہاں ویلناں کنڈے کا اہتمام ابھی ترین ہوٹلوں میں کیا جاتا ہے، فروری کی آمد پر بڑے ہوٹلوں کے ہال بک ہونا شروع ہو جاتے ہیں، ۱۲ افروری کو ان ہوٹلوں میں رقص و سرود اور شراب و کباب کی محفلیں گرمائی جاتی ہیں اور یوں یہ طبقہ وطن عزیز کے سینے میں زہریلا ثقافتی خبر گھونپ کر چھٹ جاتا ہے۔

#### دوسرा طبق

ویلناں کنڈے منانے والا دوسرा طبقہ امیر اور متوسط درجے کے افراد پر مشتمل ہے، اس طبقے میں عموماً نوجوان اور نو خیز نسل داخل ہے جنہیں مذہبی تعلیمات کی کوئی خاص شدید نہیں ہوتی، مغربی طبقوں کی تقلید کے شوق، معاشرے پر چھائے ہوئے مغرب کے اثرات اور غلامانہ روشن نے اس قسم کے لوگ بھی خاصی تعداد میں پیدا کر دیئے ہیں، بلکہ ورحقیقت اکثریت اسی طبقے کی ہے۔ یہ آوارہ گرد قسم کے لوگ ویلناں کنڈے جیسے دنوں کا انتظار کرتے ہیں، یوں ان موقعوں پر وہ تفریغ کے عنوان سے اپنے دل کی بھڑاس نکالتے ہیں۔ ہر بڑے شہر میں ان لوگوں کی مختلف تفریح گاہیں ہوتی ہیں۔ یہاں ملتوط سیر و تفریغ، رقص و موسیقی، کارڈوں اور پھولوں کے تباڈے اور مشرقی روایات کی پامالی کے مناظر سر عام و کھالی دیتے ہیں۔

#### تیسرا طبقہ

ویلناں کنڈے کا دلدارہ تیسرا طبقہ ان عام پاکستانیوں کا ہے جو گھروں میں بیٹھ کر پھول، کارڈز، فون کالز، اور میجنگ (S.M.S) وغیرہ کے ذریعے اپنے دوستوں، عزیزوں اور محبوبوں کو محبت و عشق کے پیغامات پہنچاتے ہیں۔ آج کل بعض فن کپیوں کی طرف سے ویلناں کنڈے پر "محصوص میجنگ"، کشمکش کو بھیج جاتے ہیں، پھر وہ اُسے آگے ارسال کرتے ہیں، یہ طبقہ ویلناں کنڈے

پر پھیلی ہوئی فاشی اور بے حیائی میں تو شریک نہیں ہوتا، لیکن اپنی کم عقلی اور تقلید مغرب کے شوق میں عام معاشرتی ماحول سے متاثر ہو کر اُسے مناتا ضرور ہے۔ یہ بھی انتہائی بڑا الیہ ہے، جس کا سد باب ضروری اور لازمی ہے۔ درحقیقت یہ لوگ ویلنٹائن ڈے کی حقیقت اور اس کے وسیع تمثراً ثرات سے پوری طرح واقف ہی نہیں اور نہ ہی انہیں اس بات کا پوری طرح احساس ہے کہ یہ مغرب کی طرف سے کیا جانے والا وہ خطرناک ثقافتی وار ہے جس کی زد میں آنے کے بعد جان و ایمان دونوں خطرے میں پڑ جاتے ہیں۔ اگر اس طبقے میں ویلنٹائن ڈے کے حوالے سے اصل حقائق اور اس کے منفی و مضر اثرات کی اشاعت کی جائے تو شاید کارگر ثابت ہوں۔

### ویلنٹائن ڈے سے مغرب کیا کچھ حاصل کر رہا ہے؟

ویلنٹائن ڈے اہل مغرب کے ہاں صرف تہوار ہی نہیں، بلکہ فاشی و عربیانی پھیلانے کا ایک زبردست ذریعہ بھی ہے۔ اس کے ذریعے یورپی ممالک ہمارے معاشرے میں شراب، جوا، نشہ اور جنسی عشق و محبت کی غلافات پھیلا کر اپنے مقاصد حاصل کرتے ہیں۔

بعض یورپی تجارتی کمپنیاں عالمی سطح پر گلابوں کا کاروبار کرتی ہیں اور اس دن لاکھوں ڈالر بھورتی ہیں۔ پاکستان کے تمام بڑے شہروں میں بھی اس دن گلابوں کا کاروبار عروج پر ہوتا ہے۔ الغرض ویلنٹائن ڈے پر استعمال ہونے والی شراب، ہوٹلوں کی بیگن اور کارڈوں اور پھولوں کا استعمال مغربی میں عیشت کی کمر مضبوط کرنے کا ایک حصہ ذریعہ ہے۔ یوں یورپ ہمیں جرم، زہر پلانے کے ساتھ ساتھ ہم سے ایک خطیر رقم بھی لوٹ لیتا ہے۔ ویلنٹائن ڈے کے موقع پر کچھ اخبارات اور اُنہیں برہنہ ترقیبی اشتہارات بھی شائع کرتے ہیں، یہ غالباً اشتہارات نوجوان نسل کو مزید ابھارتے ہیں۔ الکٹرانک اور پرنٹ میڈیا پر ویلنٹائن ڈے کی اس ترقیبی مہم کا حال مجھے ایک ثقہ راوی سے ملا ہے جو ماشاء اللہ! اب تقویٰ و صلاح کی زندگی بسر کر رہا ہے اور ان خطرناک ایمان کش وادیوں سے ہو کر گزر چکا ہے۔

### در دل

ویلنٹائن ڈے جیسی بے ہودہ رسیں وہ کڑکتی بھیاں ہیں جو ہماری متاع ایمان کو جلا کر راکھ کر رہی ہیں، ہمارے ملک کا ایک بڑا طبقہ اس غلیظ رسم کی زد میں ہے۔ اس وقت ہم سب کا فرض بتا ہے کہ اپنی دعوت میں اس کی تردید بھی شامل کر دیں اور اپنا دارود اُن سادہ لوح مسلمانوں تک پہنچا دیں جو مغربی رسوم کے ناپاک اثرات سے اپنا وجود آلوہ کر رہے ہیں اور ان کے گھٹاٹوپ اندر ہیروں نے انہیں بالکل شب گوں بنادیا ہے۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کا حامی و ناصر ہو۔ (آمین ثم آمین)